

Livret de French Class 5

# **GUIDE PÉDAGOGIQUE DE L'ENSEIGNANT**

## **AVANT – PROPOS**

Ce Guide pédagogique est un complément essentiel du livret d'activités de French class 5, Il s'adresse aux enseignants qui utilisent, avec leurs apprenants, ce livret d'activités. Il suit la présentation globale du livret dont il facilite l'emploi.

Ainsi, les exercices proposés par le livret trouvent ici des pistes de solutions qui, sans être exhaustives, présentent une exploitation possible des activités proposées : réponses aux questions de langue (grammaire, orthographe, conjugaison, vocabulaire) et des orientations pour les productions écrites quelle que soit la sous-discipline. En effet, que ce soit en grammaire, en orthographe, en conjugaison ou en vocabulaire, pour s'assurer de la maîtrise de la notion par les apprenants, ceux-ci sont appelés à produire des phrases ou des textes mettant en œuvre la notion apprise.

L'enseignant trouvera, dans ce Guide, la réponse aux questions posées à la suite de chaque exercice du livret qui constitue un prolongement du livre de l'élève et pose des questions relatives aux leçons contenues dans ce livre.

À la fin de l'unité, des exercices de révision permettent de fixer définitivement les notions apprises.

Ainsi conçu, ce Guide facilitera le travail des enseignants qui trouveront ici tous les réponses aux questions posées dans le livret.

**Les auteurs.**

## Unité d'apprentissage 1

# LA NATURE

**Projet : Confection des panneaux de sensibilisation  
sur la protection de la nature.**

Avec tes camarades, concevez des panneaux pour sensibiliser vos proches et le public sur la  
nécessité de respecter et protéger la nature.

# PREMIÈRE SEMAINE : LES PHÉNOMÈNES PHYSIQUES NATURELS

## GRAMMAIRE : Les constituants d'un texte : *la phrase*

**Exercice 1** : Coche, parmi les énoncés suivants, ceux qui constituent des phrases :

1. Le vent tomba. ✓
2. Disparurent charognards les. -----
3. Son gémissement se disperse et s'évanouit. ✓
4. Les galopèrent bœufs sauvages. -----
5. Se chaud grand lève vent un. -----

**Exercice 2** : Recopie le texte suivant en mettant les points et majuscules là où il faut.

→ *Les élèves sont contents de créer un jardin dans leur école. Ils apportent le matériel nécessaire pour planter des arbres. Les filles arrosent le jardin chaque matin avant le début des cours. Les garçons ont arraché les mauvaises herbes. Quand la saison des pluies va commencer, le jardin sera bien fleuri. Il sera couvert de fleurs multicolores : des roses, des Marguerite, des Hortensia.*

**Exercice 3** : Forme des phrases en associant le GN sujet de la colonne A qui convient à un groupe verbal de la colonne B.

→ Les phrases formées sont les suivantes :

1. Une violente tempête a traversé notre région dernièrement.
2. De fortes pluies s'abattaient sur le village.
3. Le directeur de l'école a suspendu les cours.
4. De grosses quantités d'eau inondaient le village.
5. L'eau stagnante a causé un glissement de terrain.
6. Quelques maisons se sont écroulées.

## CONJUGAISON : Le futur proche

**Exercice 1** : Recopie le texte suivant en conjuguant le verbe entre parenthèses au futur proche :

→ Le ciel est gris. La pluie **va tomber**. Quand **tu vas sortir**, prends ton parapluie. Les enfants **vont jouer** sous la pluie. Ils **vont tomber** malades. L'infirmière **va les soigner**. Nos parents **vont nous gronder**. Quand la sécheresse **va recommencer**, vous **allez abandonner** votre pull-over à la maison.

**Exercice 2 :** Conjugue correctement le verbe entre parenthèses au futur proche :

→ **Je vais rendre** visite à mon ami Mounouna. Tu **vas m'accompagner** si tu peux. Sa mère **va cuisiner** les spécialités de chez eux. Nous **allons nous régaler**. Vous **allez attendre** la fin de la saison sèche. Les mauvaises herbes **vont se dessécher**.

## **VOCABULAIRE : Le dictionnaire bilingue**

**Exercice 1 :** Classe les mots suivants par ordre alphabétique. Sers-toi de la 1<sup>re</sup> lettre des mots.

arbre – climat – colline – nature – naturel – phénomène – plantation – plante – pluie – soleil.

**Exercice 2 :** Classe les mots suivants par ordre alphabétique :

→ chaleur – crue – incendie – inondation – mer – orage – rivière – saison – sécheresse – tempête.

**Exercice 3 :** Sers-toi de ton dictionnaire anglais-français et trouve le mot en anglais.

- Orage : storm
- Sécheresse : dryness
- Rivière : river
- Tempête : storm ; tempest
- Inondation : flooding
- Saison : season
- Crue : swelling, rising
- Chaleur : heat
- Incendie : blaze
- Mer : sea

## **ORTHOGRAPHE : L'accord sujet-verbe**

**Exercice 1 :** Accorde correctement chaque verbe avec son ou ses sujet(s).

→ Les nuages **s'amoncellent**. Il va pleuvoir. Les gens **font** entrer leurs vêtements. Lucie et Jeanne se **dépêchent**. Elles **ont** peur d'être mouillées. Les enfants **courent** dans tous les sens. La pluie **constitue** une distraction.

**Exercice 2** : Relie un GN sujet de la colonne A à un verbe (GV) de la colonne B pour obtenir des phrases correctes.

Les élèves → jouent sur la cour de l'école

Le ciel → s'assombrit brusquement

Le maître → demande aux élèves de rentrer.

La terre → absorbe l'eau des pluies.

Le vent → souffle fort

Le volcan → est en éruption

## **PRODUCTION D'ÉCRITS : Les mots fréquents**

**Exercice 1** : Recopie correctement les mots fréquents suivants :

→ Ici, il s'agit simplement de recopier les mots en faisant attention à ne pas se tromper.

**De l'eau – Propre – Boire – Manger – Repas – Boisson – Famille – Maison – Champ.**

**Exercice 2** : Trouve des mots fréquents et classe-les selon leur classe grammaticale

→ Il s'agit de trouver quelques mots usuels et de les ranger dans le tableau suivant leur nature.

<b>Déterminants</b>	<b>Noms</b>	<b>Adjectifs qualificatifs</b>	<b>Verbes</b>	<b>Adverbes</b>
<b>Mon</b>	<b>camarade</b>	<b>serviable</b>	<b>arrose</b>	<b>régulièrement</b>
<b>Un</b>	<b>vent</b>	<b>violent</b>	<b>souffle</b>	<b>maintenant</b>
<b>Les</b>	<b>élèves</b>	<b>sérieux</b>	<b>étudient</b>	<b>toujours</b>

## **DEUXIÈME SEMAINE : LA VIE ANIMALE**

### **VOCABULAIRE : Les antonymes**

**Exercice 1** : Associe, à chaque mot de la colonne A, son antonyme pris dans la colonne B.

**Bœuf → Vache ; Chaud → Froid ; Gentil → Vilain ; Sale → Propre ;  
Sec → Humide ; Rire → Pleurer ; Accepter → Refuser ; Descendre →  
Monter ; Beau → Laid ; Vieux → Jeune ; Amis → Ennemis ;  
Heureux → Malheureux.**

**Exercice 2 : Relève, dans les phrases suivantes, des antonymes :**

Les antonymes dans ces phrases sont :

1. Notre chien Milou était beau quand il était **jeune**, mais devenu **vieux**, il est très laid.

→ beau/laid ; jeune/vieux

2. J'aime le chat parce qu'il est **propre** ; je déteste le cochon qui est **sale**.

→ aime/déteste ; propre/sale

3. Les souris partent quand le chat arrive.

→ partent/arrive

4. Le coq est **grand**, mais la poule est **petite**.

→ coq/poule ; grand/petite.

5. L'agneau est gentil ; il n'est pas méchant comme le chien.

→ gentil/méchant.

**Exercice 3 : Recopie le texte ci-dessous en remplaçant le mot souligné par son antonyme.**

→ Malika est laide. Elle est petite et brune. Sa démarche est lourde. Ses cheveux sont tressés en une courte natte. Elle habite une maison vaste faite avec des nattes de raphia neuves. Elle reste à l'intérieur quand il fait chaud. Elle se sent mal sous le manguier.

## **GRAMMAIRE : Les constituants d'un texte : *le paragraphe***

**Exercice 1 :** Délimite les paragraphes du texte ci-dessous et dis de quoi parle chacun d'eux.

**Texte : Un âne mécontent de son sort**

→ Le premier paragraphe : « J'appartenais à une fermière méchante [...] qu'elle mettait sur mon dos. » Ce premier paragraphe parle de la méchanceté de la maîtresse de l'âne et de toutes les charges qu'elle faisait porter à l'animal

→ Le deuxième paragraphe : « Quand j'étais si chargé [...] j'avais peur des coups de bâton. »

Dans ce 2<sup>e</sup> paragraphe, il est question de la distance parcourue et de la réaction de l'âne.

**Exercice 2 :** Lis le paragraphe ci-dessous et complète celui qui suit :

**Texte : Le lion**

→ Pourtant, Samba courait pour rien. Le lion ne s'était même pas aperçu de sa présence. Il digérait son repas. Il n'avait même pas tourné la tête. Seules le gênaient, les mouches qui volaient autour de lui. De temps en temps, il les chassait avec sa queue.

**Exercice 3 :** Écris un texte de deux paragraphes de quatre phrases chacun pour parler d'un animal domestique que tu as observé.

→ Production personnelle de l'apprenant. L'enseignant jugera.

## **CONJUGAISON : Les différents groupes de verbes en français :**

### ***les verbes du 1<sup>er</sup> groupe***

**Exercice 1 :** Lis ce texte, puis recopie tous les verbes du 1<sup>er</sup> groupe qui s'y trouvent :

→ Les verbes du 1<sup>er</sup> groupe qui se trouvent dans ce texte sont : chasser, tirer, rentrer, rencontrer, rester, supplier, prier, aider, emmener.

**Exercice 2 :** Construis une phrase avec chacun des verbes du premier groupe suivants :

Arriver : Paul arrive à l'heure chaque jour.

Marcher : Nous marchons vite quand nous allons à l'école.

Manger : Vous mangez le éru ?

Parler : Les élèves de class five parlent bien le français.

**Exercice 3 :** Trouve des verbes du premier groupe, puis construis une phrase avec chacun d'eux.

→ Exercice de production personnelle. L'enseignant(e) appréciera.

## **ORTHOGRAPHE : L'accord sujet-verbe**



**Exercice 1 :** Relève les verbes conjugués du texte et indique leur sujet. Inspire-toi du modèle :

L'écureuil coupe l'herbe avec ses dents. Le chameau casse les arbres. Et l'endroit est complètement nettoyé. Ils rentrent chez eux et y restent quelque temps. Pendant cinq jours, il y a du soleil. L'herbe et les arbres deviennent secs. Ils reviennent y mettre le feu. Ils rentrent chez eux et ils y restent deux mois. Le troisième mois, la pluie se met à tomber.

**Dominique Noye, *Contes peuls de Bâba Zandou*, EDICEF, 1982.**

Sujet (pronom ou GN)	Verbe	Justification de l'accord
<b>L'écureuil</b>	<b>coupe</b>	Le verbe "coupe" s'accorde avec écureuil, 3 <sup>e</sup> personne du singulier.
Le chameau	<b>casse</b>	Le verbe "casse" s'accorde avec chameau, 3 <sup>e</sup> personne du singulier.
<b>L'endroit</b>	<b>est</b>	Le verbe "est" s'accorde avec endroit, 3 <sup>e</sup> personne du singulier.
<b>Ils</b>	<b>rentrent</b>	Le verbe "rentrent" s'accorde avec "ils", 3 <sup>e</sup> personne du pluriel.
<b>Ils</b>	<b>restent</b>	Le verbe "restent" s'accorde avec "ils", 3 <sup>e</sup> personne du pluriel.
<b>Il</b>	<b>a</b>	Le verbe "a" s'accorde avec "il", 3 <sup>e</sup> personne du singulier.
<b>L'herbe et les arbres</b>	<b>deviennent</b>	Le verbe "deviennent" s'accorde avec "l'herbe et les arbres", 3 <sup>e</sup> personne du pluriel.
<b>Ils</b>	<b>reviennent</b>	Le verbe "reviennent" s'accorde avec "ils", 3 <sup>e</sup> personne du pluriel.
<b>Ils</b>	<b>restent</b>	Le verbe "restent" s'accorde avec "ils", 3 <sup>e</sup> personne du pluriel.
<b>La pluie</b>	<b>se met</b>	Le verbe "se met" s'accorde avec "la pluie", 3 <sup>e</sup> personne du singulier.

**Exercice 2 :** Recopie le texte en accordant correctement le verbe entre parenthèses avec son sujet.

→ Éléphant, petit comme je suis, si tu me chasses, je m'enfuis et j'entre dans une termitière. Où me retrouves-tu ? Et toi, chameau, petit comme je suis, toi non plus, tu ne peux pas creuser. Si je m'enfuis, et que j'entre dans la termitière, où me retrouveras-tu ?

## **PRODUCTION D'ÉCRITS : Les mots fréquents**

**Exercice 1 :** Construis des phrases dans lesquelles tu utiliseras chacun des mots fréquents suivants :

- Maison : Notre maison est spacieuse et confortable.
- Route : Cette route est tout abîmée !
- Homme : Cet homme pratique les arts martiaux.
- Porte : La porte de notre maison résiste aux assauts des cambrioleurs.
- Monde : Tout le monde aime la patate

→ Ces phrases sont purement indicatives. L'enseignant(e) appréciera celles de ses apprenants.

**Exercice 2 :** Trouve des mots fréquents et classe-les suivant leur nature selon le modèle :

Déterminants	Noms	Adjectifs qualitatifs	Verbes
Le	chien	noir	aboie
La	vache	laitière	broute

→ L'enseignant(e) appréciera les propositions de ses apprenants.

## **TROISIÈME SEMAINE : LES ÉVÉNEMENTS LIÉS À LA CÉLÉBRATION DE LA NATURE**

### **VOCABULAIRE : Les antonymes**

**Exercice 1 :** Ajoute un préfixe à chacun de ces mots pour trouver son antonyme :

→ Heureux : malheureux ; Mobile : immobile ; Direct : indirect ; Ordre : désordre ; Respect : irrespect ; Forme : méforme, déforme ; Légal : illégal ; Habiller : déshabiller ; Grâce : disgrâce ; Entente : mésentente.

**Exercice 2 : Utilise un préfixe pour former le contraire des mots entre parenthèses.**

→ Mendouga a écrit un article pour parler des bienfaits de la nature. Elle souhaitait que cet article paraisse dans le journal de l'école. Malheureusement, le rédacteur en chef n'a pas pu déchiffrer son écriture illisible. Elle était mécontente. La maîtresse a dit que ce désaccord pouvait se rattraper facilement. Cet incident n'était pas irréparable.

**GRAMMAIRE : Les constituants d'un texte : *les illustrations***

**Je retiens :** Tout texte est un message qui est accompagné par des exemples propres qui appuient une idée ou une argumentation pour faciliter la compréhension et la rendre plus claire. Ces exemples propres constituent des illustrations du texte. **Exemple :** L'auteur du texte ci-dessus illustre l'importance de la nature à travers tout ce que la nature apporte d'utile à l'homme.

**Exercice 1 : Relève, dans le texte ci-dessous, les exemples qui illustrent les idées présentées.**

La nature procure à l'homme tout ce dont il se sert : ses vêtements, sa nourriture, ses médicaments. Les vêtements sont fournis par les fibres végétales comme le coton ou les fourrures d'animaux à l'exemple de la laine. Les médicaments proviennent des feuilles, des écorces et même des racines des arbres.

→ Dans ce texte, les exemples sont : ses vêtements, sa nourriture, ses médicaments ; la laine, feuilles, écorces, racines des arbres.

**Exercice 2 :**



Consigne : Forme cinq phrases pour décrire ce que tu vois sur cette image.  
→ Exercice de production personnelle. L'enseignant(e) appréciera.

## **CONJUGAISON : Les différents groupes de verbes en français :** ***les verbes du 2<sup>e</sup> groupe***

Exercice 1 : Relève, dans le texte ci-dessous, les verbes du 2<sup>e</sup> groupe.  
Donne l'infinitif et le participe présent des verbes identifiés.

→ dans ce texte, les verbes du 2<sup>e</sup> groupe sont :

- Se réunit. Infinitif, se réunir. Participe présent : se réunissant.
- Obéis : infinitif, obéir. Participe présent : obéissant.
- Subis : infinitif, subir. Participe présent : subissant.
- Trahis : infinitif, trahir. Participe présent : trahissant.

Exercice 2 : Trouve le participe présent des verbes suivants :

Aboutir : aboutissant ; Finir : finissant ; Bâtir : bâtissant ; Agir : agissant ;  
Pousser : poussant ;

Finir : finissant ; Bondir : bondissant ; Punir : punissant ; Blâmer : blâmant ; Applaudir : applaudissant.

## **ORTHOGRAPHE : La graphie des phonèmes *ph, f, [f]***

**Exercice 1 : Complète le texte suivant en écrivant le son [f] qui convient.**

Fanny est une élève très brillante. Elle a brillamment réussi son examen. Son père lui a offert un beau téléphone avec un énorme bouquet de fleurs. Son téléphone a beaucoup d'options. Il a même un dictaphone. Fanny travaille dur parce qu'elle veut devenir infirmière et soigner les gens. Elle est aussi intelligente qu'un éléphant. Il paraît que l'éléphant n'oublie jamais rien. Son instrument de musique préféré est le balafon.

**Exercice 2 : Trouve le mot correspondant à la définition suivante et écris correctement le son [f]**

- a. C'est un insecte minuscule : la fourmi.
- b. Il sert à lancer ou à recevoir des appels : le téléphone.
- c. Elle permet d'aérer la maison : la fenêtre.
- d. Elles permettent de décorer la maison : les fleurs.
- e. Il aide à faire des réserves d'eau : le fût.

## **PRODUCTION D'ÉCRITS : Les nombres jusqu'à 10 000**

**Exercice 1 : Écris correctement les chiffres suivants :**

- a. Mille trois cents 1300 ; b. Deux mille cinq cents : 2500 ; c. Trois mille cent : 3100 ;
- d. Trois mille neuf cents 3900 ; e. Quatre mille quatre cents : 3400 ;
- f. Cinq mille six cents 5600.
- e. Six mille sept cents -----
- f. Sept mille six cents -----
- g. Huit mille cinq cents -----
- h. Neuf mille huit cents -----

**Exercice 2 : Écris en toutes lettres les chiffres suivants :**

- a. 1 400 : mille quatre cents ;

- b. 2 200 : deux mille deux cents ;**
- c. 3 300 : trois mille trois cents ;**
- d. 4 600 : quatre mille six cents ;**
- e. 5 100 : cinq mille cent ;**
- f. 6 500 : six mille cinq cents ;**
- g. 7 800 : sept mille huit cents ;**
- h. 8 300 : huit mille trois cents ;**
- i. 9 700 : neuf mille sept cents ;**
- j. 10 000 : dix mille.**

### **INTÉGRATION**

**Conçois une affiche pour dire à tes camarades de jeter les ordures dans les poubelles.**

**Forme trois phrases pour expliquer à tes camarades pourquoi il ne faut pas jeter les ordures par terre.**

**→ Exercice de production personnelle. L'enseignant(e) appréciera.**

## Unité d'apprentissage 2

# LE VILLAGE, LA VILLE

**Projet : Organisation d'une foire-exposition des objets usuels de la localité.**

*Avec tes camarades, exposez les objets dont on se sert souvent dans votre ère culturelle.*

# PREMIÈRE SEMAINE : LES PAYSAGES URBAINS

## GRAMMAIRE Les types de phrases : *la phrase déclarative*

Exercice 1 : Relève, dans le texte suivant, les phrases déclaratives

→ Dans ce texte, les phrases déclaratives sont :

- Mon village s'appelle Bikok.
- Il se trouve dans la région du Centre.
- Il est niché entre quatre collines.
- Les maisons sont construites en briques de terre.
- Il y a beaucoup d'arbres.
- La plupart des habitants de mon village sont des agriculteurs.

Exercice 2 : À l'aide des mots usuels suivants, construis des phrases déclaratives

Exemple : Les maisons de mon village sont très petites.

1. Ce jardin est très beau.
2. Les routes paraissent extrêmement larges
3. L'eau est très utile.

→ L'apprenant est encouragé à former beaucoup d'autres phrases.

## CONJUGAISON : Les différents groupes de verbes en français : *les verbes du 3<sup>e</sup> groupe*

Exercice 1 : Trouve le participe présent des verbes suivants :

→ Accueillir : accueillant ; Dormir : dormant ; Ouvrir : ouvrant ;  
Mentir : mentant ; Rendre : rendant ; Vendre : vendant.

Exercice 2 : Relève, dans le texte suivant, les verbes du 3<sup>e</sup> groupe

Je relève, dans le texte suivant, les verbes du 3<sup>e</sup> groupe :

- vend → infinitif : vendre
- construit → infinitif : construire
- tiennent → infinitif : tenir
- sert → infinitif : servir
- doit → infinitif : devoir
- veut → infinitif : vouloir



- ouvrir → infinitif : ouvrir
- faire → infinitif : faire
- perdre → infinitif : perdre.

## **VOCABULAIRE : Les familles de mots**

**Exercice 1 : Trouve le radical ou le mot-base commun à tous les mots de chacune des familles de mots ci-dessous.**

- allonger, longuement, longueur, longévité, rallonge, longtemps, longiligne : long.
- laitier, laiterie, laitage, laiteux, allaiter, allaitement : lait.
- plante, planter, planteur, plantation, implanter : plante.
- fleurir, fleuriste, fleurette : fleur.
- terrien, terrestre, enterrer, terrain, atterrir, enterrement : terre.
- chanson, chanter, chantonner : chant.

**Exercice 2 : Trouve l'intrus dans chacune des familles de mots ci-dessous et barre-le.**

- Dent, dentiste, dentifrice, ~~densité~~, dentier, dentaire.
- Grand, grande, grandir, agrandir, ~~grange~~, grandeur, grandissant, agrandissement.
- Adroit, adroite, maladroit, ~~doit~~, maladroitement.
- Utile, utiliser, utilité, utilisateur, inutile, inutilement, ~~nuitamment~~.
- Juste, justifier, justicier, justice, ~~jouer~~.

## **ORTHOGRAPHE : La graphie des phonèmes *O, au, [O]***

**Exercice 1 : Complète le texte suivant en écrivant le son [O] qui convient**

Dans le village Mama, les hommes cultivent et vendent le cacao. Les femmes vendent des produits vivriers comme le manioc, le macabo. En zone rurale, les routes sont impraticables. Les vieux cargos transportent les paysans. Ils ont des difficultés à écouler leurs produits auprès des consommateurs. De temps en temps, les automobilistes achètent une antilope prise au piège. Les jeunes gens portent de lourdes charges sur les épaules.

## **PRODUCTION D'ÉCRITS : Le texte descriptif**

**Exercice 1 : Identifie, parmi les textes suivants, un texte descriptif. Dis ce qui t'a permis de le reconnaître.**

→ Le texte descriptif est celui décrit un lieu, ici, la boutique de Mbarka. Le lieu est nommé, et le texte dit comment cette boutique se présente. On trouve dans le texte, des indicateurs de lieu : « À l'angle des deux rues », « l'extérieur », « l'intérieur » ; des adjectifs qualificatifs : « minable », « branlantes », « poreux » ; des compléments du nom qui ajoutent des précisions : « des deux rues », « de Mbarka », « de fer », « de cuir », « en bois », « de poussière ».

**Texte :** À l'angle des deux rues, la boutique de Mbarka penchait de côté, elle était minable de l'extérieur, et l'intérieur ne valait guère mieux. Les marchandises engorgeaient les étagères branlantes, retenues seulement par des fils de fer ou des lanières de cuir. Le soir, les mouches y éalisaient domicile, en grappes et faisaient fuir quelques clients. Le comptoir en bois poreux était couvert d'une couche de poussière.

**Exercice 2 : Décris ta maison à ton ami qui ne la connaît pas :**

1. Ma maison se trouve à Biyem Assi, Yaoundé.
2. Elle est très grande et propre
3. Elle a une grande armoire où on peut ranger la vaisselle et les ustensiles de cuisine.
4. Je vis dans cette maison avec mes parents, mes frères et mes sœurs. J'aime particulièrement mon petit frère Micky, parce qu'il est très gentil et serviable.
5. J'adore ma maison parce que j'y passe des moments agréables avec ceux que j'aime.

→ **Exercice de production personnelle. L'enseignant(e) appréciera.**

## DEUXIÈME SEMAINE : LES PAYSAGES RURAUX

### GRAMMAIRE Les types de phrases : *la phrase interrogative*

Exercice 1 : Relève les phrases interrogatives contenues dans le texte suivant :

Je relève les phrases interrogatives contenues dans le texte suivant :

- « Tu vis toute seule dans cette grande maison ? »
- « Pourquoi es-tu si petit ? »

Exercice 2 : Imagine les questions qu'on a posées pour obtenir les réponses suivantes :

- a. *J'ai dix ans. Quel âge as-tu ?*
- b. *Non, je ne viendrai pas chez vous demain. Viendras-tu chez nous demain ?*
- c. *Le Mbol est le plat préféré des gens de mon village. Quel est le plat préféré des gens de ton village ?*
- d. *Ma sœur vit à Douala. Où vit ta sœur ?*
- e. *J'irai au village la semaine prochaine. Quand iras-tu au village ?*

Exercice 3 : Pose une question sur le mot ou le groupe de mots souligné.

- a. Mariam ira à Mbandjock demain. **Quand** Mariam ira-t-elle à Mbandjock ?
- b. Demain, Mariam ira à Mbandjock. **Qui** ira à Mbandjock demain ?
- c. Demain, Mariam ira à Mbandjock. **Où** ira Mariam demain ?
- d. Demain, Mariam ira à Mbandjock. Que fera Mariam demain ?

### CONJUGAISON : Le verbe "*prendre*" au présent de l'indicatif

Exercice 1 : Écris le verbe "*prendre*" au présent de l'indicatif aux personnes indiquées.

Je prends la décision d'étudier mes leçons chaque jour. Tu prends du retard. Asseng prend de mauvaises habitudes. Nadine et moi prenons soin de nos devoirs. Jean et toi prenez vos cahiers. Arsène et son frère prennent la moto pour aller à l'école.

**Exercice 2 : Complète avec le verbe “prendre” conjugué au présent de l'indicatif.**

Tu prends ton petit déjeuner à quelle heure ? Nous prenons tout notre temps pour nous préparer. Je prends mon cartable. Ali prend son caniche dans un petit sac. Rachel, Babeth et Ingrid prennent leur pause à midi. Vous prenez le petit déjeuner avec elles ?

## **ORTHOGRAPHE : La graphie des phonèmes *Ô, eau, [O]***

**Exercice 1 : Complète le texte suivant en écrivant le son [O] qui convient. Choisis les mots dans la liste suivante : bientôt, diplômés, eau, impôts, hôpitaux, aumône, chômeurs, beaucoup.**

Dans le village Mama, beaucoup de chômeurs manquent de quoi manger. Les cultivateurs leur font souvent l'aumône. Mais ce qu'ils leur donnent leur permet juste de manger quelques beignets et boire de l'eau. Beaucoup de ces chômeurs ont des diplômés, mais n'arrivent pas à trouver un emploi. Pourtant, les travailleurs payent des impôts qui peuvent créer des emplois dans des hôpitaux. Bientôt, avec l'augmentation du prix de l'essence, on ne pourra plus acheter du veau, de l'agneau. Manger du rôti un luxe.

**Exercice 2 : Construis une phrase avec chacun des mots contenant le son [O] suivants :**

- a. Le corbeau : Le corbeau est un oiseau blanc et noir
- b. Le rôle : Les oiseaux jouent un rôle très important dans la préservation de la nature.
- c. La clôture : Notre maison est entourée par une grande clôture.
- d. Le couteau : Le couteau est très utile pour découper les légumes.
- e. Un seau d'eau : Ce petit garçon a porté un grand seau d'eau sur la tête.
- f. Un oiseau : Le hibou est un oiseau.
- g. Le contrôle : Les policiers font le contrôle sur la route.
- h. Un morceau : Il reste un petit morceau de savon.

- i. Le rideau : Le rideau de notre maison est blanc.
- j. La côte : J'aime manger la côte de porc.
- k. La peau : La peau des oiseaux est couverte de plumes.
- l. Un dépôt : Mon oncle fait un dépôt d'argent à son fils.

## **PRODUCTION D'ÉCRITS : Les registres de langue**

**Exercice 1 : Identifie le registre auquel appartient ce texte. Dis ce qui t'a permis de le reconnaître.**

**Texte : Les récoltes**

C'était alors la fin des **moissons**. L'air était envahi par les **relents** d'arachides grillées et les tiges de maïs, ainsi que leurs feuilles, donnaient aux champs une **teinte** jaunâtre. Les femmes, courbées, s'appliquaient à tirer les tiges d'arachide du sol en se servant **délicatement** de leur houe, tandis que les fillettes et les jeunes garçons, un peu plus loin, détachaient les grains des tiges. À intervalles presque réguliers, un petit **panache** de fumée s'élançait **timidement** vers le ciel, et les gosses accroupis autour d'un feu **rudimentaire** grillaient des épis de maïs ou des arachides.

**Mongo Beti, *Mission terminée.***

Ce texte appartient au registre soutenu. Ce registre se reconnaît grâce à un vocabulaire recherché avec des mots comme «moissons», «relents», «panache», «rudimentaire». Les phrases sont également très élaborées.

**Exercice 2 : À l'aide de ton dictionnaire, trouve le sens des mots suivants pris dans le texte :**

- a. **Moissons** : récolte
- b. **Relents** : odeurs
- c. **Délicatement** : soigneusement
- d. **Panache** : touffe
- e. **Timidement** : craintivement
- f. **Rudimentaire** : primitif

# TROISIÈME SEMAINE : VIVRE EN VILLE OU AU VILLAGE

## GRAMMAIRE Les types de phrases : *la phrase exclamative*

Exercice 1 : Relève les phrases exclamatives contenues dans le texte suivant :

→ Dans ce texte, les phrases exclamatives sont les suivantes :

- Oh, comme ces routes abîmées sont décevantes !
- Passer une journée entière sur une aussi courte distance !

Exercice 2 : Identifie les sentiments exprimés par les phrases exclamatives suivantes :

- a. **Comme ce village est beau !** → Cette phrase exprime de l'admiration.
- b. **J'en ai marre de cette nourriture fade !** → Cette phrase exprime le dégoût.
- c. **Quelle brave fille !** → Cette phrase exprime de l'admiration.
- d. **Comme il fait bon vivre au village !** → Cette phrase exprime de la satisfaction.
- e. **Je déteste cette route pleine de nids de poule !** → Cette phrase exprime de l'exaspération.

Exercice 3 : Construis trois phrases exclamatives pour exprimer les sentiments que t'inspire ton école, ta maison, ton village ou ta ville.

- a. **J'adore mon école !**
- b. **Qu'elle est lumineuse, ma maison !**
- c. **Cette ville croule sous des tas d'immondices !**

→ Exercice de production personnelle. L'enseignant(e) appréciera.

## CONJUGAISON : Le verbe "*prendre*" au futur simple de l'indicatif

Exercice 1 : Écris le verbe "*prendre*" au futur simple de l'indicatif selon les personnes indiquées.

Je prendrai la décision d'étudier mes leçons chaque jour. Tu prendras du retard. Asseng prendra de mauvaises habitudes. Nadine et moi prendrons

soin de nos devoirs. Jean et toi prendrez vos cahiers. Arsène et son frère prendront la moto pour aller à l'école.

**Exercice 2 : Complète avec le verbe “prendre” conjugué au futur simple de l'indicatif.**

Tu prendras ton petit déjeuner à quelle heure ? Nous prendrons tout notre temps pour nous préparer. Je prendrai mon cartable. Ali prendra son caniche dans un petit sac. Rachel, Babeth et Ingrid prendront leur pause à midi. Vous prendrez le petit déjeuner avec elles ?

## **VOCABULAIRE : Les suffixes**

**Exercice 1 : Relève les mots suivants, puis donne le suffixe qui s'y trouve :**

- a. Fillette : suffixe, ette
- b. Portable : suffixe, able
- c. Toiture : suffixe, ure
- d. Maisonnée : suffixe, née
- e. Enfantin : suffixe, in
- f. Enseignant : suffixe, ant
- g. Vitesse : suffixe, esse
- h. Trouillard : suffixe, ard
- i. Vérifiable : suffixe, able
- j. Prunier : suffixe, ier

**Exercice 2 : Trouve, pour chacun des mots suivants, deux mots formés grâce à un suffixe.**

**Exemple : bâtir → bâtisse, bâtiment**

- a. Porte → portail, portier, portement
- b. Élève → élever, élevage, éleveur, élévation
- c. Enfant → enfantin, enfantillage
- d. Restaurer → restaurant, restauration
- e. Masse → masser, massage, masseur
- f. Mari → mariage, marital, maritalement
- g. Ami → amical, amitié, amicalement
- h. Petit → petitesse, petitement
- i. Amour → amoureux, amoureuxment

j. Bavard → bavardage, bavarder.

**Exercice 3 : Souligne le suffixe qui, dans la colonne 2, convient pour former dérivé du mot inscrit dans la 1<sup>re</sup> colonne. Écris le mot formé dans la colonne 3. Exemple :**

**Je souligne le suffixe qui, dans la colonne 2, convient pour former dérivé du mot inscrit dans la 1<sup>re</sup> colonne :**

1. cuve + ette = cuvette. 2. mari + age = mariage. 3. Douce + eur = douceur.
4. laver + age = lavage. 5. magasin + ier = magasinier. 6. pêche + eur = pêcheur.
7. gentil + esse = gentillesse. 8. chat + ton = chaton. 9. art + iste = artiste. 10. ami + tié = amitié.

## **ORTHOGRAPHE : Les homophones grammaticaux *on/ont***

**Exercice 1 : Complète les pointillés par « on » ou « ont ». Justifie ton choix.**

**On** a visité le zoo. Les singes **ont** pris la pose devant les photographes. **On** dirait des hommes. Le gardien du zoo nous a expliqué qu'**on** doit protéger les singes. Certaines espèces **ont** déjà disparu. Si **on** ne fait pas attention, les futures générations ne verront pas les singes. Pourtant, ils **ont** beaucoup de qualités.

**Exercice 2 : Complète les pointillés par « on » ou « ont ». Justifie ton choix.**

**On** a passé les dernières vacances au village. Nos voisins là-bas n'**ont** pas la télévision. Quand **on** leur raconte ce qui se passe dans le monde, ils ne nous croient pas. Mais quand les éléphants **ont** envahi leurs plantations, **on** leur a dit que les gens qui **ont** la télévision **ont** vu ce qui s'est passé. **On** ne sait pas s'ils **ont** cru.

**Exercice 3 : Construis trois phrases en utilisant correctement « on » ou « ont ».**

**Exemple : On nous a dit que les Lions Indomptables ont gagné la Coupe d'Afrique.**



- a. **On** imagine mal ce que les élèves de cette classe **ont** vécu pendant la compo !
- b. **On** leur a donné ce qu'ils n'**ont** pas vu.
- c. **On** a coincé même ceux qui **ont** étudié.
- d. **On** a puni les élèves qui **ont** triché.
- e. **On** a récompensé ceux qui **ont** réussi.

→ Exercice de production personnelle. L'enseignant(e) appréciera.

## Unité d'apprentissage 3

# L'ÉCOLE

**Projet : Organisation d'une foire-exposition des objets usuels de la localité.**

Avec tes camarades, menez une campagne d'assainissement d'un lieu public.

# PREMIÈRE SEMAINE : LES ENSEIGNEMENTS

## GRAMMAIRE Les déterminants du nom : *les adjectifs possessifs*

Exercice 1 : Relève les adjectifs possessifs qui se trouvent dans ce texte. Dis si chaque adjectif possessif relevé désigne un seul ou plusieurs objets ; si l'objet appartient à une ou à plusieurs personnes.

ADJECTIF POSSESSIF	NOMBRE D'OBJETS	NOMBRE DE POSSESSEURS
Son (oncle)	01	01
Sa (nouvelle école)	01	01
Son (ancienne école)	01	01
Son (entrée)	01	01
Ses (camarades)	plusieurs	01
Ma (place)	01	01
Tes (affaires)	plusieurs	01
Ton (ami)	01	01

Exercice 2 : Complète les pointillés par l'adjectif possessif qui convient.

Notre maître est très sévère. Il nous a dit : « Vous devez apprendre vos leçons chaque jour. Vous devez également faire vos devoirs. Celui qui ne fera pas ses devoirs sera puni. » Mes camarades et moi avons peur de notre maître. Nous faisons nos devoirs chaque jour. Mais certains de nos camarades n'apprennent pas leurs leçons. Ils ne font pas non plus leurs devoirs. Lundi passé, j'ai demandé à Esther et à Joan : « Avez-vous fait vos devoirs ? » Joan a répondu : « Et toi, est-ce que tu as étudié tes leçons ? » J'ai compris qu'il n'avait pas fait ses devoirs. Normal, il passe son temps à jouer avec ses amis. Moi, je ne joue avec mes amis qu'après avoir fait mes devoirs.

## **CONJUGAISON : Le verbe “prendre” au passé simple de l’indicatif**

**Exercice 1 : Écris le verbe “prendre” au passé simple de l’indicatif selon les personnes indiquées.**

Ce matin-là, le maître fit une belle leçon de conjugaison. Je pris soigneusement les notes. Tu pris la décision de lire son cours une fois à la maison. Ousmane prit une fiche et y nota toutes les terminaisons du verbe. Nous prîmes la décision de les réviser ensemble. Vous prîtes l’habitude de réviser avec nous. Charlène et ses amis prirent la même décision.

**Exercice 2 : Écris le verbe “prendre” au passé simple de l’indicatif selon les personnes indiquées.**

Notre maître nous conseilla de faire nos devoirs ; je pris note. Je t’avertis de faire attention, mais tu ne pris pas mon conseil au sérieux. Le maître prit des sanctions sévères contre tous ceux qui n’avaient pas fait leurs devoirs. Nous prîmes peur pour nos camarades. Vous prîtes l’habitude d’étudier vos leçons le soir. Ils prirent une sage décision.

## **VOCABULAIRE : Les sens des mots en contexte**

**Exercice 1 : Complète les phrases suivantes par les mots “ligne” ou “lignes”. Précise ce que le mot signifie à chaque fois.**

Pendant la leçon de mathématiques, le maître a tracé une ligne (= **trait**) droite au tableau. Alors qu’il vérifiait que tous les élèves ont tracé comme lui, il a surpris Anaëlle en train de faire son devoir de rédaction. Elle avait déjà écrit dix lignes (**suites de caractères**). Elle y parlait du joueur de football qui avait tiré le ballon hors de la ligne (**point de démarcation**) de touche. Plus loin, elle évoquait aussi la nouvelle ligne (**fil, câble**) électrique qui va nous aider à avoir du courant plus souvent. Elle n’a pas oublié son oncle qui préparait des lignes (**fil**) pour ses cannes à pêche. Anaëlle, est-ce la ligne (**règle**) de conduite que je vous ai donnée ?

**Exercice 2 : Construis deux phrases en employant le mot “langue” dans deux sens différents.**

→ Modou ne sait pas parler sa langue maternelle.

→ Fouda est tombée et s’est blessée à la langue. Elle ne sent plus le gout des aliments.

→ Exercice de production personnelle. L'enseignant(e) appréciera.

## **ORTHOGRAPHE : Les homophones grammaticaux des phonèmes *et/est***

**Exercice 1 : Complète les phrases suivantes par “*et*” ou “*est*”.**

J'ai cours de langue française tout à l'heure. J'ai pris mon cahier **et** mon livre de French. Ma maîtresse **est** très gentille **et** compétente. Elle **est** toujours prête à féliciter ceux qui travaillent bien. Elle **est** contente quand on fait ses devoirs. Par contre, elle se fâche **et** punit les élèves paresseux. Elle blâme les élèves distraits **et** leur demande de faire des efforts. Brice **et** Junior ont très bien travaillé. Leur mère **est** contente **et** fière d'eux.

**Exercice 2 : Barre le mot “*et*” ou “*est*” qui ne convient pas pour que la phrase ait un sens.**

Lundi, pendant le rassemblement, le directeur a parlé aux élèves **et** leur a donné des conseils. Il leur a dit qu'ils doivent être disciplinés **et** attentifs s'ils veulent réussir. Le travail **est** très important pour un élève. Un élève qui **est** travailleur ne peut jamais échouer. Le bon résultat **est** encourageant pour l'élève **et** pour ses parents.

## **PRODUCTION D'ÉCRITS : Les textes narratifs**

**Exercice 1 : Identifie, dans le texte suivant, les différentes étapes du récit :**

**La situation initiale :** La maîtresse avait annoncé que les évaluations auraient lieu dès le lundi suivant. Le dimanche, Frédéric décida de réviser ses leçons.

**L'élément perturbateur :** Il étudiait lorsque son cousin Landry arriva. Il avait très envie de jouer.

**Les péripéties :** – Ne comprenant pas que son cousin abandonne la PlayStation pour faire de stupides devoirs, il se met à le flatter.

– Pour ne pas écouter les flatteries de son frère, Frédéric se boucha les oreilles.

–Landry insiste.

– Il va dans la chambre, met la PlayStation en marche et augmente le volume.

– Frédéric ne peut plus étudier, il rejoint son cousin et ils jouent toute la journée et une partie de la nuit.

– Le lendemain à l'école, quand on lui donne l'épreuve, il voit qu'elle porte sur la leçon qu'il n'a pas étudiée la veille.

**La situation finale :** Frédéric regrette le temps qu'il a passé à jouer. Il jure de ne plus jamais céder aux tentations de son cousin.

**Exercice 2 : Produis un court texte narratif racontant une scène qui s'est déroulée dans ton école.**

**Présente la situation initiale.** Nous étions en classe, en train de suivre un cours de french. Le professeur nous expliquait les étapes du texte narratif.

**Élément perturbateur.** Soudain, Balla accusa Mebara d'avoir volé son stylo.

**Les péripéties :** – Cette accusation jeta un grand trouble dans la classe.

– Mebara se défendit. Il jurait avoir acheté son stylo chez le boutiquier qui se trouve à l'entrée de l'école.

– Balla ne faisait qu'insister. Il semblait chercher la bagarre.

– Les témoins de l'un et de l'autre les encourageaient.

– L'enseignant(e) intervient énergiquement, et interdit aux deux trublions de perturber son cours.

**La situation finale :** Balla n'a pas retrouvé son stylo et se promet de faire plus attention à ses affaires.

→ **Exercice de production personnelle. L'enseignant(e) appréciera.**

# DEUXIÈME SEMAINE : LES APPRENTISSAGES

## GRAMMAIRE Les déterminants du nom : *les adjectifs démonstratifs*

**Exercice 1 : Complète les pointillés par l'adjectif démonstratif qui convient.**

L'un de nos maîtres a convoqué le père de Konatsé pour se plaindre. Il a dit que **cet** enfant ne fait pas ses devoirs. Il a pris le cahier de Konatsé et a dit : « Voyez vous-même **ce** cahier. **Ce** garçon ne recopie pas ses leçons. Regardez tous **ces** exercices non faits. **Cette** école est sérieuse. Nous n'admettons pas les paresseux ici. **Cet** avertissement est le dernier. »

**Exercice 2 : Mets l'adjectif démonstratif qui convient.**

**Cet** exercice est facile. Il suffit de relire la leçon correspondant à **cette** notion. Avec **ces** exercices, tous les élèves peuvent réussir. **Cet** enseignant est vraiment professionnel. J'aime **cette** manière de procéder. **Cette** méthode est comme un jeu : l'enfant apprend en s'amusant.

## CONJUGAISON : Le verbe “prendre” à l'imparfait de l'indicatif

**Exercice 1 : Complète les pointillés par le verbe “prendre” à l'imparfait de l'indicatif.**

L'année scolaire passée n'était pas facile. Je prenais mon bain et je partais à l'école. Tu prenais la moto pour être sûr d'arriver à l'heure. Elsa prenait le taxi. Nous prenions notre petit déjeuner à la cantine. Vous preniez vos affaires et les cours commençaient. Les retardataires prenaient le train en marche.

**Exercice 2 : Complète les pointillés par le verbe “prendre” à l'imparfait de l'indicatif.**

Pendant les évaluations, je prenais le soin de bien lire les questions avant de répondre. Tu prenais la peine d'écrire au brouillon avant de recopier. Lazare prenait ses outils et les rangeait dans son cartable. Nous prenions notre matériel de composition. Vous preniez vos précautions pour ne rien laisser traîner. Les gardiens prenaient tout ce qui traînait.

## ORTHOGRAPHE : Les homophones grammaticaux à/as/a

### Exercice 1 : Complète les pointillés par à/as/a

Ngono a un beau cartable fleuri. Elle y a rangé toutes ses affaires. Elle est arrivée à l'école à huit heures. Le surveillant lui a demandé de balayer avant d'entrer. Tu as vu son sac ? Elle a voulu le poser à même le sol. Tu l'as aidé à tenir son cartable.

### Exercice 2 : Complète les pointillés par à/as/a

Mando a pris la moto pour venir à l'école. La moto a fait une chute. Mando s'est blessé à la jambe. La maîtresse l'a accompagné à l'infirmerie. On a bandé sa blessure et on lui a fait une piqûre à la fesse. Mando a pleuré. Tu as eu pitié de lui et tu lui as donné ton chocolat.

### Exercice 3 : Construis cinq phrases dans lesquelles tu utiliseras correctement les homophones à/as/a

1. Est-ce que tu as dit à la maîtresse que tu as fait des gâteaux le weekend ?
2. Tu as vraiment mérité la note qu'elle t'a donnée à l'épreuve orale
3. Quand tu as dit à ton père que tu es 1<sup>er</sup> de la classe, il t'a offert un beau cadeau.
4. Tu as marché à pied et John t'a attendu.
5. La maîtresse a donné des exercices à faire à la maison. Les as-tu faits ?

→ Exercice de production personnelle. L'enseignant(e) appréciera.

## TROISIÈME SEMAINE : L'UTILITÉ DE L'ÉCOLE

### GRAMMAIRE La négation : ne... pas ; ne... plus ; ne... jamais

Exercice 1 : Relève, dans le texte suivant, les phrases négatives et donne les marques de la négation.

→ Dans ce texte, les phrases négatives et leurs marques sont les suivantes :

- Mes amis, ne blaguez pas avec l'école.
- Car, sans l'école, vous ne pouvez rien faire dans la vie.
- Vous ne pouvez pas lire.



- Vous **ne** pouvez **pas** écrire.
- Vous **ne** pouvez **pas** compter.
- Et si vous **ne** possédez **pas** ces savoir-faire basiques,
  - vous **ne** pouvez **pas** travailler.
- Vous **ne** serez **jamais** recruté dans une entreprise.
- **Aucun** employeur **ne** donne du travail à des analphabètes.
- Il **n'**est **plus** possible de travailler sans diplôme.

**Exercice 2 : Construis trois phrases négatives dans lesquelles tu utiliseras correctement les marques de négation suivantes :**

1. Ne... pas : Je **ne** blague **pas** avec l'école.
2. Ne... plus : Il **n'**est **plus** possible de réussir sans études.
3. Ne... jamais : L'école **ne** déçoit **jamais**.

→ Exercice de production personnelle. L'enseignant(e) appréciera.

## CONJUGAISON : Le passé composé

**Exercice 1 : Conjugue correctement les verbes ci-dessous au passé composé.**

Étudier	Réussir	Apprendre	Venir
J' <b>ai</b> étudié	J' <b>ai</b> réussi	J' <b>ai</b> appris	Je <b>suis</b> venu(e)
Tu <b>as</b> étudié	Tu <b>as</b> réussi	Tu <b>as</b> appris	Tu <b>es</b> venu(e)
Il/elle <b>a</b> étudié	Il/elle <b>a</b> réussi	Il/elle <b>a</b> appris	Il/elle <b>est</b> venu(e)
Nous <b>avons</b> étudié	Nous <b>avons</b> réussi	Nous <b>avons</b> appris	Nous <b>sommes</b> venu(e)s
Vous <b>avez</b> étudié	Vous <b>avez</b> réussi	Vous <b>avez</b> appris	Vous <b>êtes</b> venu(e)s
Ils/ elles <b>ont</b> étudié	Ils/ elles <b>ont</b> réussi	Ils/ elles <b>ont</b> appris	Ils/ elles <b>sont</b> venu(e)s

**Exercice 1 : Conjugue le verbe entre parenthèses au passé composé.**

J'ai vécu une scène bizarre ce matin à l'école. Je **suis arrivé(e)** très tôt. J'**ai vu** les élèves faire leurs devoirs. D'autres **ont joué**. Tu **es venu(e)** avant la sonnerie. La maîtresse **est arrivée**. Elle **a surpris** les élèves en train de jouer.

Elle s'**est fâchée**. Nous **avons** rapidement **balayé** la salle de classe. Chacun **a pris** ses affaires. Vous **avez cru** qu'elle allait faire une interrogation. Elle **a donné** les conseils. Mais certains désordonnés n'**ont** pas écouté.

## **VOCABULAIRE : Les synonymes**

**Exercice 1 : Relève, dans le texte suivant, les mots qui ont à peu près le même sens.**

→ **Les mots, qui, dans ce texte, ont à peu près le même sens sont :**

- École/ établissement
- Enseignants/maîtres/ instituteurs/ professeur
- Écoliers/élèves
- Leçons/ cours

**Exercice 2 : Relie chaque mot de la colonne A à son synonyme pris dans la colonne B.**

→ **Je relie chaque mot de la colonne A à son synonyme pris dans la colonne B :**

- Élève → Écolier
- Maître → Enseignant
- Uniforme → Tenue
- Travailleur → Bosseur
- Aimer → Adorer
- Début → Commencement
- Leçon → Cours
- Gai → Joyeux
- Intelligent → Sage
- Pleurer → Sangloter
- Crier → Hurler

## **ORTHOGRAPHE : L'accord des adjectifs qualificatifs**

**Exercice 1 : Accorde les adjectifs qualificatifs avec les noms qu'ils déterminent :**

Notre classe était très **bruyante** ce matin. La maîtresse, qui est très **rigoureuse** a donné un exercice **récréatif** aux élèves. Elle a promis une **importante** récompense à l'élève qui va correctement répondre à toutes les questions. Une fille **courageuse** et **intelligente** a répondu à toutes les

questions. La maîtresse l'a félicitée en disant que c'est elle la **meilleure**. C'est sûr celle-là aura une **bonne** note. Ses parents seront **fiers** d'elle.

**Exercice 2 : Donne le féminin des adjectifs qualificatifs suivants :**

Adjectifs qualificatifs au masculin	Adjectifs qualificatifs au féminin
Étranger	Étrangère
Neuf	Neuve
Mignon	Mignonne
Travailleur	Travailleuse
Ancien	Ancienne
Attentif	Attentive
Élégant	Élégante
Gai	Gaie
Intelligent	Intelligente
Blanc	Blanche
Beau	Belle

## **PRODUCTION D'ÉCRITS : Les textes argumentatifs**

**Exercice 1 : Utilise les arguments suivants pour convaincre ton ami que l'école est importante.**

- À l'école, on apprend beaucoup de choses : lire, écrire, compter.
- L'école nous apprend à bien nous exprimer en français.
- Grâce à l'école, on peut se sentir à l'aise partout.
- Nous connaissons nos droits et nous pouvons les défendre.
- L'école nous ouvre l'esprit.

→ **Exercice de production personnelle. L'enseignant(e) appréciera.**

## Unité d'apprentissage 4

# LES MÉTIERS

**Projet : Organisation d'une foire-exposition des objets usuels de la localité.**

Avec tes camarades, fabriquez de la provende pour commercialiser.

# PREMIÈRE SEMAINE : LES ARTISANS

## GRAMMAIRE Les pronoms indéfinis : *on ; certains*

### Exercice 1 : Souligne les pronoms indéfinis

Le maire de notre quartier a organisé une grande foire des métiers. Les artisans ont été invités. Certains exposaient des objets vraiment utiles. D'autres vendaient des objets décoratifs. On avait l'embarras du choix. On ne savait pas ce qu'il fallait choisir entre une tondeuse électrique et un bibelot. Les badauds étaient nombreux. Certains admiraient les créations des artisans. On se serait cru à un cirque. Il y avait un stand dédié à la gastronomie. On pouvait y déguster les plats de chez nous tels que l'okok, le eru, le ndolè, etc.

### Exercice 2 : Complète les pointillés par *on ; certains*

Pendant la fête de la Jeunesse, on a organisé une grande foire des métiers. Certains artisans exposaient les objets fabriqués par eux-mêmes. On a vu ainsi une décortiqueuse des arachides. Certains proposent des innovations visant à nous faciliter la vie. On a vu quelqu'un présenter une imprimante alimentaire. Certains visiteurs ont assuré qu'on peut y avoir du chocolat à la demande. On a beaucoup parlé de l'Africain qui a inventé la télévision sans fil et la voiture rechargeable automatiquement. On dit que sa télé peut fonctionner sans électricité.

## ORTHOGRAPHE : L'accord des adjectifs qualificatifs

### Exercice 1 : Réécris le texte ci-dessous en mettant les adjectifs qualificatifs au féminin.

La cultivatrice est travailleuse. Elle se lève très tôt et prend sa grande houe. Elle ramasse également sa grosse hotte. Elle y mettra les bananes mûres et les feuilles vertes qu'elle va cueillir. Chaque jour, elle laboure une petite portion du champ. Elle y sème des patates douces. Avec sa machette, elle coupe les herbes folles qui menacent d'envahir son champ.

### Exercice 2 : Réécris le texte ci-dessous en mettant les adjectifs qualificatifs au pluriel.

Texte : La coiffeuse du village.

Maïmounatou tient son salon sous la véranda de sa maison. Quand les nouvelles clientes arrivent, elle leur demande de choisir un modèle. Mais,

les clientes préfèrent ses **belles** coiffures. Alors, la coiffeuse commence par leur faire le bain d'huile. Elle écarte les **longs** cheveux et oint le cuir chevelu avec de l'huile. Quand les cheveux sont bien **souples**, la coiffeuse les divise en **petits** paquets qu'elle enroule. Elle trace ainsi, beaucoup de **petites** raies. La suite dépend alors des modèles **choisis**. Si c'est une greffe, Maïmounatou commence par tresser des nattes **circulaires**. Puis, elle tisse les **longues** mèches. L'artiste dissimule les **vrais** cheveux de la cliente.

**Exercice 3 : Indique le genre et le nombre des noms dans les phrases suivantes, puis accorde correctement l'adjectif qualificatif avec le nom qu'il détermine.**

Noms	Genre et nombre	Adjectif correctement accordé
Ménagères	Féminin, pluriel	Agressives
Clientes	Féminin, pluriel	Satisfaites
Commerçants	Masculin, pluriel	Polis et courtois
Vendeuse	Féminin, singulier	Accueillante
Acheteurs	Masculin, pluriel	Exigeants
Remarques	Masculin, singulier	Désobligeantes

## **PRODUCTION D'ÉCRITS : Les textes informatifs**

**Exercice 1 : Lis le texte ci-dessous et relève les informations qu'il donne**

→ **Les informations fournies par ce texte sont les suivantes :**

- Les abeilles et les termites construisent de belles maisons.
- Les fourmis connaissent l'agriculture, les travaux de voirie, l'esclavage ; elles savent même faire la guerre.
- L'éducation des petits, les travaux de fortification et les migrations organisées sont très répandus.
- Tout ce que l'homme fait, un animal ou un autre l'a fait.
- L'homme ne fait rien qui ne soit à la portée de la vie en général.

**Exercice 2 : Produis un texte informatif de 4 lignes pour présenter ton travail d'élève.**

Comme élève, je vais à l'école chaque matin. Je fournis l'école d'être toujours à l'heure. À la première heure, je participe au rassemblement, puis

je suis les leçons. J'écoute les explications de l'enseignant(e) et je prends des notes. Le soir, j'étudie mes leçons et je fais mes devoirs.

→ **Exercice de production personnelle. L'enseignant(e) appréciera.**

# DEUXIÈME SEMAINE : LES PROFESSIONNELS

## GRAMMAIRE Les articles partitifs : *du, de la, de les, de l'*

Exercice 1 : Relève, dans le texte suivant, les articles partitifs.

→ Les articles partitifs de ce texte sont :

“du” (du fer) ; “de la” (de la viande) ; “de la” (de la viande) ; “de l’or”, “de l’argent”

Exercice 2 : Construis quatre phrases pour parler de ta journée. Utilise les articles partitifs.

1. À mon réveil ce matin, je suis lavé avec de l’eau.
2. Au petit déjeuner, j’ai mangé du pain avec de la confiture.
3. Mes parents m’ont donné de l’argent pour que je paye mon transport.
4. À l’école, j’ai dépensé de l’énergie pour apprendre et jouer.
5. J’ai obtenu de bonnes notes et cela m’a procuré de la joie.

→ Exercice de production personnelle. L’enseignant(e) appréciera.

## CONJUGAISON : Les temps composés : *le passé composé*

Exercice 1 : Mets les verbes entre parenthèses au passé composé.

On a ajouté un bâtiment à notre école. L’architecte a fait le plan. Il a montré au directeur. Le directeur a accepté. Les parents ont cotisé. Le camionneur a transporté les matériaux.

Les maçons ont élevé. Les charpentiers ont posé la toiture. Le menuisier a fabriqué les bancs. Les maîtres ont arrangé la salle. Les cours ont commencé dans la nouvelle classe.

Exercice 2 : Conjugue les verbes suivants au passé composé et à toutes les personnes.

Manger	Venir	Aller	Construire
J’ai mangé	Je suis venu(e)	Je suis allé(e)	J’ai construit
Tu as mangé	Tu es venu(e)	Tu es allé(e)	Tu as construit
Il/elle a mangé	Il/elle est venu(e)	Il/elle est allé(e)	Il/elle a construit
Nous avons mangé	Nous sommes venu(e)s	Nous sommes allé(e)s	Nous avons construit
Vous avez mangé	Vous êtes venu(e)s	Vous êtes allé(e)s	Vous avez construit
Ils/elles ont mangé	Ils/elles sont venu(e)s	Ils/elles sont allé(e)s	Ils/elles ont construit



## **PRODUCTION D'ÉCRITS : La lettre : *la demande d'emploi***

**Exercice 1 : Identifie, dans la lettre ci-dessous, les éléments correspondant aux différentes parties de la lettre :**

Marie Ali	Yaoundé, le
22 février 2024	
Élève en class five	
Établissements	À Monsieur le Directeur des
	TONMANA
Objet : Demande d'un stage de Vacances	
	<b>Monsieur le Directeur,</b>
	<b>Je viens très respectueusement auprès de votre haute bienveillance solliciter un stage de vacance.</b>
	<b>Élève en class five, je compte sur cet argent pour compléter mes fournitures scolaires. Je suis un très bon agent d'entretien et m'engage à assainir votre entreprise.</b>
	<i>Dans l'attente d'une suite favorable à ma demande, je vous prie d'agréer, Monsieur le Directeur, l'expression de ma profonde déférence.</i>
	<i>Fait à Yaoundé, le 22</i>
	<i>février 2024</i>
	<i>Marie Ali</i>

- La partie en bleu
- La partie en jaune est le corps de la lettre
- La formule finale est en rose.

**Exercice 2 : Écris une lettre de demande d'emploi adressée au directeur d'une entreprise proche de ta localité. Tu prendras le soin de bien présenter l'en-tête, l'objet, le corps de la lettre et la formule de politesse finale.**

→ Exercice de production personnelle. L'enseignant(e) appréciera.

# TROISIÈME SEMAINE : LA CRÉATION DES ENTREPRISES

## GRAMMAIRE Les adjectifs de nationalité

Exercice 1 : Trouve, pour chacun de ces pays, l'adjectif de nationalité correspondant.

- a. Gabon → Gabonais
- b. Togo → Togolais
- c. Mali → Malien
- d. Bénin → Béninois
- e. Côte d'Ivoire → Ivoirien
- f. France → Français
- g. Maroc → Marocain
- h. Algérie → Algérien
- i. Guinée → Guinéen
- j. Belgique → Belge

Exercice 2 : Relève les adjectifs de nationalité dans le texte ci-dessous

→ Les adjectifs de nationalité dans le texte ci-dessous sont : Camerounais, Guinéens, Sénégalaise, Gambiens, Nigériens, Ivoiriens, Sénégalais, Maliens, Congolais.

## PRODUCTION D'ÉCRITS : Réorganiser les paragraphes d'un texte

Exercice 1 : Identifie les étapes du texte suivant et reconstitue-le

**Situation initiale** : Daouda va passer ses vacances à Nkongsamba. Il fait ses valises et sa mère lui donne des provisions, de la nourriture pour la route. Il appelle son cousin Mama qui doit l'accompagner à la gare.

**Élément perturbateur** : Il doit prendre le train de dix-sept heures, mais à quatorze heures, il est déjà impatient.

**Péripéties** Daouda veut déjà aller à la gare. Sa mère lui demande de patienter.

Il presse tout le monde.

Il tourne en rond, vérifie et revérifie ses bagages.

Il compte les sacs, s'assure que tout est en place.

À seize heures, Mama arrive. Tous les bagages sont rangés dans la voiture.

**Situation finale :** Daouda dit au revoir à tout le monde et s'en va.

## Unité d'apprentissage 5

# LES VOYAGES

### **Projet : Élaboration d'un guide touristique.**

Avec tes camarades, élaborez un guide touristique pour encourager les Camerounais et les étrangers à visiter notre pays.

# PREMIÈRE SEMAINE : LES MOYENS ET LES VOIES DE COMMUNICATION

## GRAMMAIRE Les conjonctions de coordination : *mais ; ou ; et ; donc ; or ; ni ; car*

Exercice 1 : Relève les conjonctions de coordination dans le texte ci-dessous.

Les conjonctions de coordination employées dans ce texte : mais, et, car, ni, donc.

Exercice 2 : Remplace les pointillés par les conjonctions de coordination qui conviennent.

La moto roule vite **et** elle fait souvent des accidents. Certains conducteurs n'ont pas le permis **et** ils ne maîtrisent pas le Code de la route. Il faut demander aux conducteurs de rouler moins vite, **car** la vitesse est l'une des causes des accidents. Le casque protège **donc** il en faut. Certains usagers de la route font attention, **mais** ils font des accidents à cause des imprudents.

Beaucoup de motocyclistes n'ont **ni** permis de conduire **ni** casque pour se protéger. Il faut les éviter, **car** ils sont dangereux.

Exercice 3 : Raconte en quatre lignes ton premier voyage. Utilise des conjonctions de coordination.

→ La première fois que j'ai voyagé, j'allais dans mon village que je ne connaissais pas, car j'étais née en ville. Je pris le car pour Nkolkougda et l'odeur de l'essence me mit mal à l'aise. Le voyage fut long et pénible, mais j'étais heureuse de voir mes grands-parents. À notre arrivée, je ne pus ni manger ni dormir, car l'odeur de l'essence me donnait la nausée.

→ Exercice de production personnelle. L'enseignant(e) appréciera.

## **CONJUGAISON : La concordance des temps : *imparfait et passé composé***

**Exercice 1 : Relève et classe les verbes conjugués de ce texte. Écris d'un côté les verbes conjugués au passé composé et de l'autre, les verbes conjugués à l'imparfait.**

**Les verbes conjugués à l'imparfait sont :** avaient, notaient, élaboraient, complétaient, découvraient et plaçaient.

**Les verbes conjugués au passé composé sont :** ai travaillé, ont reçu, ai installé, ai laissé.

**Exercice 2 : Conjugue correctement le verbe entre parenthèses au temps indiqué.**

Exemple : À part ce planisphère, je n'**avais** pas encore ma décoration. Cela **restait** à réfléchir. **J'ai enrichi** cet article avec les photos.

Je n'**ai** pas **trouvé** un planisphère. **J'ai imprimé** une carte du monde. Je l'**ai trouvée** sur internet. **J'étais** fière du résultat ! **J'ai choisi** le modèle qui **coûtait** moins cher. Le poster **était** de bonne qualité. Il allait très bien pour ce tour du monde. Je l'**ai gardé** pendant des années.

## **VOCABULAIRE : Le vocabulaire relatif aux voyages**

**Exercice 1 : Relève, dans le texte ci-dessous, les mots relatifs aux voyages**

→ **Dans ce texte, les mots relatifs aux voyages sont :** aller, voyager, voyage, pars, mer, agence, bus, moto, aéroport, avion, le car, gare, train.

**Exercice 2 : Compose un texte de trois lignes pour raconter un voyage que tu as effectué. Utilise le vocabulaire du voyage.**

J'ai passé mes dernières vacances à Mbaidjom. Pour y aller, il faut prendre le bus. Le conducteur s'arrêtait régulièrement pour faire ses prières ou rendre visite à des connaissances. Pendant ce temps, les passagers cuisaient à l'étouffée dans le bus. Les policiers demandaient les pièces personnelles à tous les voyageurs. Tant pis pour ceux qui n'avaient pas leur carte d'identité.

→ **Exercice de production personnelle. L'enseignant(e) appréciera.**

## **ORTHOGRAPHE : Les homophones grammaticaux *ou/où***

### **Exercice 1 : Complète les pointillés par *ou / où***

Le jour **où** Lisa doit voyager pour Kribi, elle est très excitée. Elle part avec les élèves de sa classe **ou** avec ses amies. Elle va dans sa chambre **où** elle prépare ses affaires. Elle a fait une liste. Elle ne veut rien oublier ! Elle emporte un pyjama ---- un pull, un pantalon **ou** une robe pour la fête du vendredi. Maman vient la rejoindre pour mettre les affaires dans une valise **ou** un sac. « Pense aussi à emporter le nécessaire pour ta toilette. » Pendant le repas, Lisa ne dit rien. Elle pense au séjour à la mer. Elle visitera le port **ou** les pêcheurs. Chez ces pêcheurs, on déguste du délicieux poisson braisé. Avec la maîtresse, les élèves ont préparé la visite. Elle connaît les meilleurs endroits **où** se baigner **où** manger du bon poisson.

### **Exercice 2 : Complète les pointillés par *ou / où***

Quand Lisa est arrivée à Kribi, elle ne savait pas **où** aller. L'hôtel **où** leurs chambres ont été réservées est en face de la plage. Mais après la plage, elle ne sait pas si elle doit aller à gauche **ou** à droite. La chemise qu'elle porte garde la chaleur. Est-elle en coton **ou** en laine ? Personne ne sait **où** est la maîtresse. Est-elle à l'hôtel **ou** à la plage ? Qu'allons-nous manger, du poisson **ou** des crevettes ? Avec du plantain **ou** des pommes de terre ? Comment allons-nous rentrer ? En bus **ou** en train ?

## **PRODUCTION D'ÉCRITS : Réorganiser un texte**

**Exercice : Les morceaux de ce récit ont été mélangés. Remets-les en ordre. Mets les numéros 1, 2, 3, 4 ou 5 suivant l'ordre.**

**Texte : La nouvelle chèvre de Monsieur Seguin**

1. Un matin, sur le marché, M. Seguin achète une nouvelle chèvre. À son retour, il attache Blanquette à un pieu dans un pré. Pendant plusieurs jours, la mignonne petite chèvre semble contente. Elle broute l'herbe verte du pré de bon cœur. La jeune chèvre est bien chez monsieur Seguin. Elle a tout ce qu'il faut, sauf la liberté !

2. Un jour, Blanquette regarde la montagne et elle pense : – Comme on doit être bien là-haut ! Quel plaisir de gambader librement dans la bruyère ! Alors, elle ne mange plus et elle maigrit. Toute la journée, elle fait Mê... tristement.

3. Un soir, elle dit à monsieur Seguin : – Je veux aller dans la montagne. Je n'ai pas peur du loup. Je lui donnerai des coups de corne.

4. Dans la montagne, la petite chèvre est heureuse. Plus de corde ! Plus de pieu ! Elle a de l'herbe jusque par-dessus ses petites cornes. Et quelle herbe ! Elle est savoureuse, fine, dentelée. Blanquette broute des grandes fleurs parfumées. Elles sont si bonnes. Elle gambade. Elle tombe dans les feuilles et les châtaignes. Elle va partout, sur un pic, dans un ravin.

5. C'est le soir. Blanquette entend un bruit derrière elle. Elle voit deux oreilles courtes et des yeux luisants. C'est le loup.

## **DEUXIÈME SEMAINE : LES ÉMOTIONS DU VOYAGE**

### **GRAMMAIRE Les conjonctions de subordination**

**Exercice 1 :** Relève, dans le texte ci-dessous, les conjonctions de subordination.

→ Dans ce texte, les conjonctions de subordination sont : que, qu', quand, si.

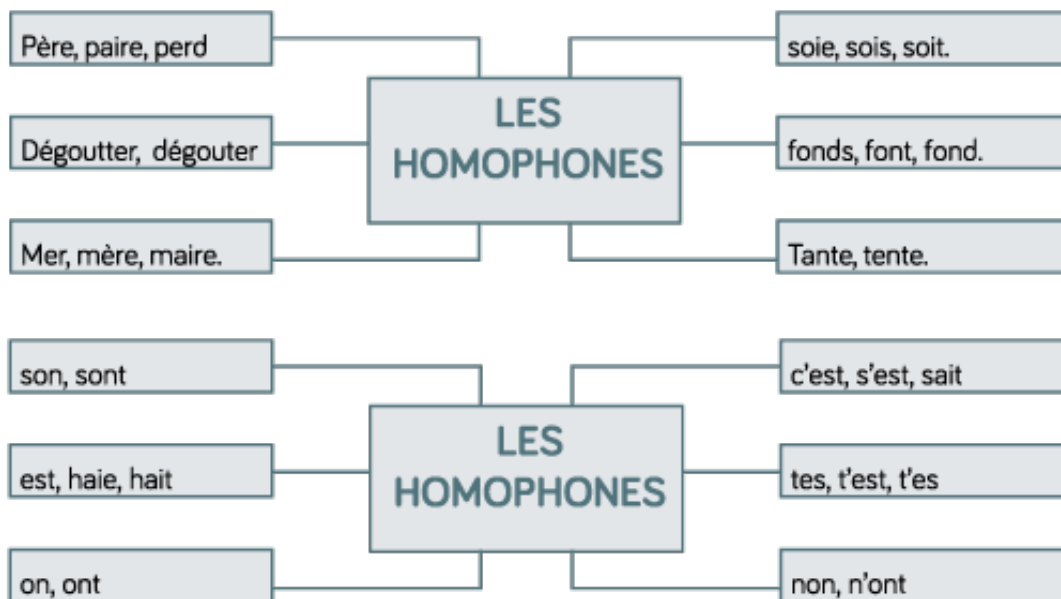
**Exercice 2 :** Complète les pointillés par la conjonction de subordination qui convient.

**Quand** mon oncle allait poursuivre ses études au Canada, nous l'avons tous accompagné à l'aéroport. Mes jeunes cousins étaient étonnés **parce qu'ils** n'avaient jamais vu l'avion de si près. Les formalités ont pris beaucoup de temps **parce qu'il** avait plus de kilos qu'il n'en fallait. Ses parents ont dû négocier pour qu'on l'autorise à embarquer.



## VOCABULAIRE : Les cartes heuristiques

Exercice : Complète par d'autres homophones les cartes ci-dessous.



## ORTHOGRAPHE : Les homophones grammaticaux *s'est/c'est*

Exercice 1 : Complète les pointillés par *c'est* ou *s'est*.

**C'est** quand Daouda est arrivé à Douala qu'il **s'est** fait aider pour prendre le train de Nkongsamba. **C'est** un passager plus âgé qui lui a montré le guichet. Devant l'agent, il **s'est** fait enregistrer. **C'est** la première fois que Daouda entre dans un si beau train. Il admire les banquettes en cuir rouge. Il **s'est** adossé sur son siège qui sent très bon. Soudain, le train siffle. **C'est** le départ. La locomotive **s'est** agitée. Puis, brusquement, **c'est** le noir total. **C'est** le tunnel. Très vite, Daouda **s'est** endormi. Il ne **s'est** réveillé qu'à l'arrivée.

Exercice 2 : Compose un petit texte pour raconter ton premier voyage. Utilise les homophones *c'est/s'est*.

C'est pendant les grandes vacances que j'ai découvert mon village pour la première fois. Mais tout ne s'est pas bien passé. J'ai découvert que c'est l'odeur de l'essence qui me rendait malade. Quand le car s'est ébranlé, j'ai senti mon cœur battre. C'est l'émotion. Mais il s'est calmé bien vite.

→ Exercice de production personnelle. L'enseignant(e) appréciera.

## **PRODUCTION D'ÉCRITS : La lettre à un ami**

**Exercice : Remets en ordre ces morceaux d'une lettre à un ami qui ont été bouleversés.**

Samba Victor

Nkolkougda, le

24 février 2024.

À ma très chère cousine Marie Laure

Bonjour, ma chère !

Je t'écris cette lettre pour prendre de tes nouvelles. Je suis triste parce que je suis sans nouvelles de toi. Parce que je ne sais pas si tu recevras ma lettre. Mes lettres restent sans réponse. Et je pense que c'est parce que tu ne les as pas reçues.

Comment va Tante Maguy ? Dis à Tantine que je fais tout pour m'accrocher. Et toi-même, j'espère que tu as bien réussi au premier trimestre. Tu resteras toujours ma cousine préférée.

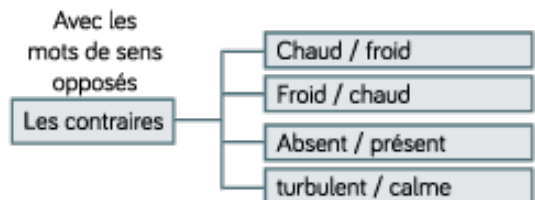
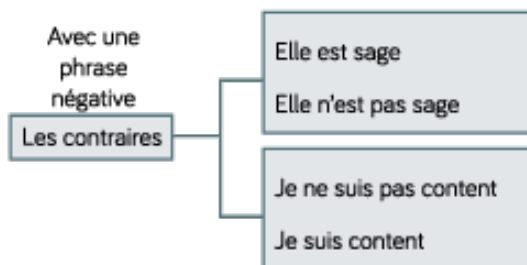
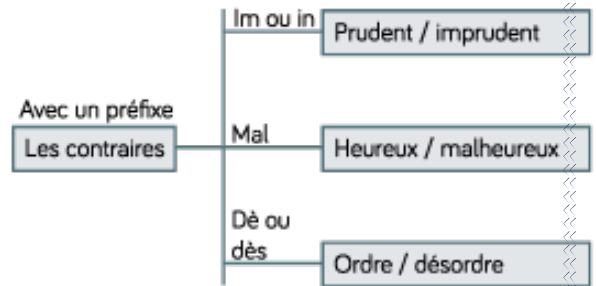
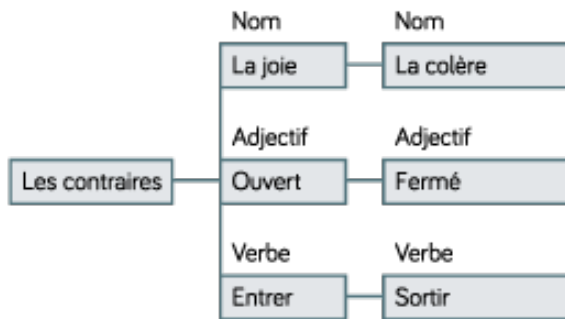
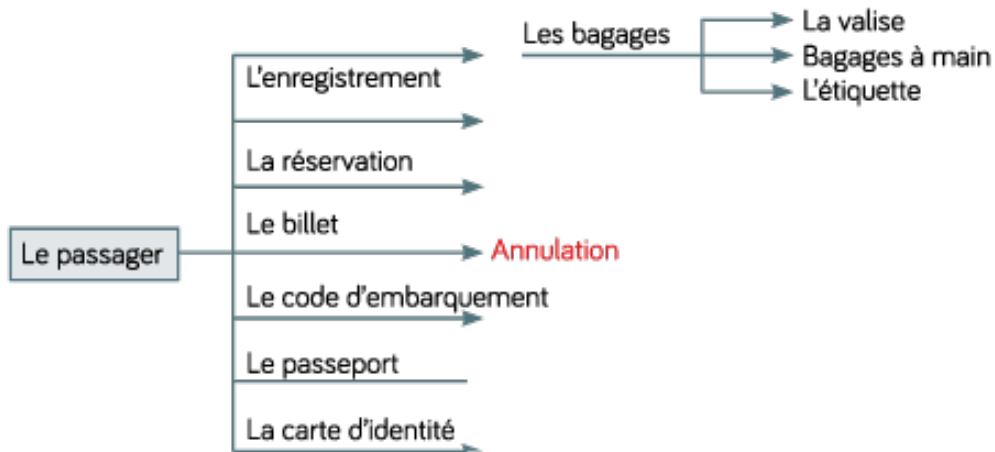
Je souhaite te revoir très bientôt.

Bisous.

# TROISIÈME SEMAINE : LES ACCIDENTS

## VOCABULAIRE : Les cartes heuristiques

Exercice : Complète la carte heuristique du passager avec les éléments suivants : la réservation, la carte d'embarquement, le passeport, la carte d'identité.



## **ORTHOGRAPHE : Les homophones grammaticaux *ce/se***

**Exercice 1 : Complète les pointillés par ce ou se.**

**En route pour Mbanga.**

Arrivé à Yaoundé, Ismaël **se** fait aider pour prendre le bus de Mbanga. **Ce** véhicule n'est pas facile à trouver. Un contrôleur l'accompagne. Il **se** glisse entre les gens et paye son billet. **Ce** train est tout neuf. Le jeune voyageur **se** dit qu'il a de la chance. Il se rappelle qu'il a promis d'appeler à son arrivée à Yaoundé. Il n'a pas le téléphone. Encore une fois, il **se** fait aider. Le train siffle. Il **se** dépêche. C'est le départ. Le train s'agite bruyamment et entre dans le tunnel. Il fait noir. Il a peur. Heureusement, **ce** passage ne dure que quelques minutes.

**Exercice 2 : Compose un petit texte pour raconter ton premier voyage. Utilise les homophones ce/se.**

Je devais aller passer mes premières vacances au village. **Ce** séjour promettait d'être mémorable. Mes frères **se** demandaient si j'allais m'adapter à **ce** mode de vie. **Ce** samedi-là, le soleil **se** levait quand je sortais de la maison. Mon impatience **se** doublait de curiosité.

→ **Exercice de production personnelle. L'enseignant(e) appréciera.**

## Unité d'apprentissage 6

# LA SANTÉ

**Projet : Organisation d'une campagne de sensibilisation contre une maladie.**

*Avec tes camarades, organisez une campagne de lutte contre une maladie endémique.*

# PREMIÈRE SEMAINE : LA PROTECTION DE LA SANTÉ

## GRAMMAIRE Les adverbes

Exercice 1 : Relève tous les adverbes qui se trouvent dans le texte ci-dessous.

→ Dans ce texte, je peux relever les adverbes suivants : très, nullement, parfaitement, bien, constamment, également, vraiment, correctement, bien, gravement, convenablement, souvent, partout, parfois, également, toujours.

Exercice 2 : Forme, à partir du féminin des adjectifs qualificatifs suivants, des adverbes.

Adjectif qualificatif masculin	Adjectif qualificatif féminin	Adverbe
Long	Longue	Longuement
Grand	Grande	Grandement
Parfait	Parfaite	Parfaitement
Délicat	Délicate	Délicatement
Vigoureux	Vigoureuse	Vigoureusement
Merveilleux	Merveilleuse	Merveilleusement
Précieux	Précieuse	Précieusement
Fraternel	Fraternelle	Fraternellement
Affreux	Affreuse	Affreusement

## VOCABULAIRE : Le vocabulaire en relation avec la santé.

Exercice 1 : Relève, dans le texte ci-dessous, tous les mots qui désignent une maladie, sa cause, ou un moyen de lutter contre la maladie.

→ Dans ce texte, les mots qui désignent une maladie, sa cause, ou un moyen de lutter contre la maladie sont : Fansidar (médicament), médicament, antipaludique, traitement, crises de paludisme, maladie, parasite, affection, dépistée, traitée, préventif.

**Exercice 2 : Relève, dans le texte ci-dessous, tous les mots relatifs à la santé, puis forme des phrases avec ces mots.**

**Exemple : Les virus sont responsables de beaucoup de maladies.**

- Une **pandémie** est une épidémie qui atteint un très grand nombre de personnes.
- La **prévention** consiste à prendre des mesures pour éviter d'attraper une maladie.
- **Tomber malade** rend un être humain fragile.
- **Se soigner**, c'est prendre des médicaments pour ne plus être malade.
- **L'hôpital** est l'endroit où on prend soin des malades.
- **J'ai consulté un médecin** quand j'ai senti que ma vue avait baissé.
- Le **médecin** m'a prescrit des examens qui ont déterminé de quoi je souffrais.
- **J'ai acheté des médicaments à la pharmacie pour me soigner.**

## **DEUXIÈME SEMAINE : LES MALADIES ENDÉMIQUES ET LES PANDÉMIES**

### **GRAMMAIRE Les adverbes**

**Exercice 1 : Relève, en les classant, les adverbes de temps et les adverbes de lieu dans le texte ci-dessous :**

<b>Adverbes de temps</b>	<b>Adverbes de lieu</b>
Hier	Ici
Auparavant	Là
Maintenant	Dedans
Tôt	
Récemment	
Souvent	
Toujours	
Demain	
Actuellement	

**Exercice 2 : Trouve des adverbes de temps et des adverbes de lieu, puis emploie-les dans des phrases**

**Exemple : Un adverbe de temps : Hier, Fatou s'est rendue en consultation.**

- **Maintenant**, je suis malade.
- **Demain**, j'irai en consultation.
- **Souvent**, je vais payer les produits prescrits à la pharmacie.
- Il faut **toujours** lire la notice avant de boire les médicaments.
- Mais les gens négligent **parfois** cette précaution.

**Exemple : Un adverbe de lieu : Là-bas, elle a payé pour la consultation.**

- **Là-bas**, on me fera passer des examens médicaux.
- Heureusement que nous avons **ici** un très bon centre médical.
- **Ailleurs**, les gens se battent comme ils peuvent.
- Il n'y a que trois personnes **devant** moi.
- Il ne faut jamais acheter les médicaments **dehors**.

## **PRODUCTION D'ÉCRITS : Rédiger une recette**

**Exercice : Prépare ta recette préférée**

**1. Indique les ingrédients dont on a besoin pour réaliser cette recette**

- Chou
- Tomates
- Œufs
- Carottes
- Vinaigre, huile, sel, poivre.

**2. Donne les étapes à suivre pour réaliser cette recette.**

- Découper le chou en fines lamelles
- Râper les carottes
- Découper les tomates en rondelles
- Faire bouillir les œufs, puis les écaler.
- Mélanger vinaigre, huile, sel, poivre ; puis agiter.
- Disposer les légumes dans un plat de service
- Arroser de sauce vinaigrette.



# TROISIÈME SEMAINE : LES PROBLÈMES DE SANTÉ

## GRAMMAIRE Les adverbes d'intensité et de quantité

Exercice 1 : Relève les adverbes d'intensité et les adverbes de quantité qui se trouvent dans le texte ci-dessous :

Adverbes d'intensité	Adverbes de quantité
Très	Beaucoup
Trop	Davantage
Tellement	Assez
Suffisamment	Très peu

Unité d'apprentissage 7

# LES SPORTS ET LOISIRS

**Projet : Organisation d'un tournoi interclasse.**  
Avec tes camarades, organisez un tournoi sportif.

# PREMIÈRE SEMAINE : LES SPORTS DE COMPÉTITION

## GRAMMAIRE Le complément d'objet direct

**Exercice 1 : Relève les COD qui se trouvent dans le texte ci-dessous.**

**Les COD qui se trouvent dans ce texte sont :** la motivation, notre séance, une sélection, ces phrases, la volonté, votre sport, ce genre de motivation, son sport, le sport, le foot, la natation, mon diplôme.

**Exercice 2 : Utilise les verbes suivants pour construire des phrases ayant un COD.**

Aimer : J'aime **le sport**.

Regarder : Je regarde souvent **les matches** à la télé.

Marquer : Les bons joueurs marquent **des buts**.

Écouter : J'écoute **de la musique** avec mon walkman.

Gagner : Le Cameroun a gagné **la CAN** 2017.

## VOCABULAIRE : Le vocabulaire relatif aux sports et aux loisirs

**Exercice 1 : Relève, dans le texte ci-dessous, tous les mots qui désignent un sport, une activité liée aux sports ou aux loisirs.**

**Dans ce texte, les mots qui désignent un sport, une activité liée aux sports ou aux loisirs :** football, sport, jouer, jouait, les règles de ce sport, FIFA, équipes, joueurs, ballon, buts, adversaires, gardien de but, match, mi-temps, arbitre, temps additionnel, prolongations, tirs au but.

## PRODUCTION D'ÉCRITS : Rédiger une lettre à un ami

**Exercice : Écris à ton ami pour lui annoncer qu'un tournoi sportif est organisé dans votre localité et que vous devez y participer. Respecte bien la disposition des éléments de l'en-tête, du corps de la lettre et de la formule finale.**

→ Exercice de production personnelle. L'enseignant(e) appréciera.



# DEUXIÈME SEMAINE : LES LOISIRS POUR JEUNES

## ORTHOGRAPHE : RÉVISION

### Exercice 1 : Recopie sans erreurs le texte ci-dessous

Le handball est l'un des jeux les plus populaires dans le monde. Il peut être joué à l'intérieur ou à l'extérieur. Le handball se joue entre deux équipes de sept joueurs. Le gardien de but défend le but pendant que les six autres joueurs tentent de marquer des buts chez l'adversaire.

Le handball se joue sur un terrain rectangulaire. Le jeu se joue entre deux équipes de sept joueurs chacune. Les joueurs peuvent être remplacés pendant le match.

→ L'apprenant recopie le texte sans erreurs. L'enseignant(e) appréciera.

### Exercice 2 : Complète le texte suivant en écrivant le bon homophone a/à ; et/est.

L'équipe du Cameroun de football **est** appelée Lions Indomptables. C'est elle qui représente le Cameroun dans les compétitions internationales de football.

Entre 1980 **et** 1990, le Cameroun **a** atteint la finale de la coupe d'Afrique trois fois de suite. Il **a** remporté la compétition deux fois en 1984 **et** 1988. Il **a** perdu une fois aux tirs au but contre l'Égypte en 1986. La Coupe d'Afrique des nations (CAN) **est** **une compétition de football qui oppose les meilleures sélections nationales masculines d'Afrique**. Elle **a** lieu tous les deux ans. En mai 2010, on **a** décidé de déplacer le tournoi aux années impaires **à** partir de 2013 pour que le tournoi ne se joue pas la même année que la coupe du monde.

# TROISIÈME SEMAINE : LE SPORT POUR LA SANTÉ

## GRAMMAIRE Le complément d'objet indirect (COI)

### Exercice 1 : Relève les COI qui se trouvent dans le texte ci-dessous.

Les COI qui se trouvent dans le texte ci-dessous sont : à ses joueurs, d'éviter toute distraction, aux joueurs, à ses joueurs, à la FECAFOOT, à ses

joueurs, d'une sanction, à ce match, aux journalistes, à ces délinquants, à leur entraîneur.

Unité d'apprentissage 8

# L'UNIVERS ET L'ESPACE

**Projet : Organisation d'une collecte de fonds pour une  
œuvre caritative.**

Avec tes camarades, organisez une collecte de dons pour venir en aide aux enfants démunis.

# PREMIÈRE SEMAINE : LE SYSTÈME SOLAIRE

## GRAMMAIRE Les indicateurs du passé : en... ; à... ; depuis... ; pendant... ; hier...

Exercice 1 : Relève, dans le texte ci-dessous, tous les indicateurs de temps.

Les indicateurs de temps présents dans le texte ci-dessous sont : depuis 1955, en 1957, depuis 1957, pendant des années, en 1961, en 1969.

Exercice 2 : Forme des phrases en utilisant les indicateurs temporels :

**Depuis** : Depuis 2017, le Cameroun n'a plus gagné la CAN.

**Pendant** : Pendant la pandémie du COVID 19, les gens restaient enfermés.

**En** : En 2025, il y aura des élections présidentielles au Cameroun.

**Hier** : Hier, j'ai fait tous mes devoirs.

→ Exercice de production personnelle. L'enseignant(e) appréciera.

# DEUXIÈME SEMAINE : DANS L'ESPACE

## ORTHOGRAPHE : RÉVISION

Exercice 1 : Recopie sans erreurs le texte ci-dessous

Une **navette spatiale** est un véhicule aérospatial qui assure le transport des stations spatiales. Mais elle peut aussi assurer d'autres missions. Comme le lancement ou la réparation des satellites artificiels. La navette spatiale est lancée par une fusée. Elle atterrit comme un planeur ou à l'aide d'un réacteur.

→ L'apprenant recopie le texte sans erreurs. L'enseignant(e) appréciera.

# TROISIÈME SEMAINE : LES ÉMOTIONS AU COURS D'UNE DÉCOUVERTE

## ORTHOGRAPHE : RÉVISION

Exercice 1 : Recopie sans erreurs le texte ci-dessous



Pendant longtemps, les femmes scientifiques n'étaient pas reconnues. Les hommes dominaient le monde scientifique. Plusieurs hommes ont volé les découvertes des femmes. Pendant des siècles, les découvertes des chercheuses étaient attribuées à leurs collègues masculins. Les femmes sont toujours peu représentées en sciences. Pourtant de nombreuses femmes scientifiques ont participé à des découvertes qui ont changé notre monde.

→ **L'apprenant recopie le texte sans erreurs. L'enseignant(e) appréciera.**