

# GUIDE PÉDAGOGIQUE DE L'ENSEIGNANT

## FRENCH Form

# 5



**FRNCH FORM 5**

**GUIDE PÉDAGOGIQUE  
DE L'ENSEIGNANT**

# AVANT-PROPOS

## I. Présentation

Ce livre est un mode d'emploi du manuel de l'élève (**French Form 5**). Il vise à aider les enseignants à préparer leurs leçons, à conduire leurs enseignements, à utiliser efficacement le manuel de French. Ainsi, pour chaque leçon, le Guide fournit :

- Le savoir-faire (utilisation des notions acquises pour résoudre une situation problème)
- Des conseils pratiques ;
- Le corrigé des exercices ;
- Des explications permettant d'adapter l'enseignement aux apprenants, dans une approche par les compétences ;
- L'apprentissage de la langue — grammaire, orthographe, conjugaison, vocabulaire — s'appuie sur les acquis des apprenants et les items sont validés par une mise en situation immédiate dans des exercices permettant de réinvestir le savoir ou le savoir-faire acquis.

## I. Méthodologie

### 1. L'approche par les compétences

L'APC envisage l'apprentissage du français autour du développement progressif de quelques compétences de base — écouter, parler, lire et écrire — sans séparer les apprentissages des situations dans lesquelles ils seront réinvestis. Elle propose un parcours en plusieurs étapes jalonnées par différents niveaux de développement des aptitudes permettant d'écouter, de parler, de lire et d'écrire.

L'APC fédère tous les enseignements de la discipline : écoute, lecture, grammaire, orthographe, vocabulaire, conjugaison, expression orale ou production écrite à la manifestation d'une compétence. En d'autres termes, tous les apprentissages de l'unité concourent à la mise en œuvre de la compétence. L'enseignement du French vise la maîtrise des savoir-faire dans les domaines de la communication orale et écrite. L'apprenant doit savoir lire et surtout s'exprimer de manière adaptée à chaque situation de communication. Dès lors, tous les apprentissages concourent à la manifestation de ces compétences de lecture, d'écriture, d'écoute ou d'expression.

L'apprenant doit être conscient de l'objectif d'apprentissage, connaître le savoir-faire à acquérir et la finalité de cette acquisition. D'où la démarche adoptée dans le livre de French Form 1.



Le manuel comporte cinq modules et 15 unités d'apprentissage organisés autour des thèmes fédérateurs en lien avec la vie familiale, l'environnement, la santé, la citoyenneté, la vie économique et le monde du travail, les TIC, les médias. Chaque module est couronné par des exercices dont la finalité est la préparation à l'intégration, sans oublier l'activité d'intégration elle-même.

Toutes les unités s'ouvrent par la lecture et la compréhension. Ensuite viennent les outils de la langue : grammaire, conjugaison, vocabulaire et orthographe. Le module se clôt par l'expression orale et écrite où l'apprenant réinvestit tous les savoirs et les savoir-faire acquis tout au long du module. Pour commencer chaque leçon, l'apprenant observe et lit un corpus contenant les notions qui font l'objet de l'apprentissage. L'apprenant découvre, grâce à un questionnement — J'ANALYSE —, le fonctionnement de l'item. La notion est fixée par une règle suggérée dans la rubrique JE RETIENS. Ensuite, l'apprenant s'approprie les apprentissages à travers des exercices d'application : JE M'EXERCE ET JE M'ENTRAINE. Cette démarche apparaît clairement à travers les différentes étapes des leçons de grammaire, de conjugaison, de vocabulaire ou d'orthographe.

## 2. La lecture et l'expression orale

### a. la lecture

L'apprentissage de la lecture vise à développer le plaisir et le goût de la lecture. L'apprenant doit être conscient des raisons pour lesquelles il doit lire : bien lire pour s'informer et/ou se divertir. Cela nécessite la maîtrise des mécanismes opératoires de la lecture : si l'enfant sait bien lire, il aura le goût de la lecture.

Ce manuel insiste de ce fait sur la lecture fonctionnelle qui permet à l'élève d'acquérir les compétences d'un vrai lecteur. Savoir lire, c'est adapter sa lecture à divers supports, à divers types de textes et prendre en compte la situation de communication. Savoir lire, c'est construire du sens, repérer des indices, et découvrir la cohérence d'un texte.

La lecture magistrale et la lecture des apprenants — JE LIS — : l'enseignant fournira un modèle à suivre par sa propre lecture. Les apprenants liront ensuite, en s'efforçant d'adopter un ton juste. Des questions de compréhension sont proposées à la suite du texte. Celles-ci permettent une meilleure compréhension du passage lu. La dernière question qui est ouverte permet à l'apprenant de réfléchir et de donner son avis sur une situation donnée ou à exprimer les sentiments qu'elle lui inspire.

### b. L'auto-évaluation

À la fin de chaque unité, un bilan de l'apprentissage est fait par les apprenants eux-mêmes. Il est question qu'ils disent ce qu'ils ont compris et ce qu'ils n'ont pas compris. Ceci porte sur les ressources et les compétences. Ce mini sondage permet à l'apprenant d'organiser une remédiation. Il le fera à partir des suggestions faites dans le livre de l'élève. Ces suggestions sont faites à l'attention de l'enseignant, de l'apprenant lui-même et même du parent et pourquoi pas des enseignants qui interviennent à domicile à travers des cours de soutien. Chaque unité se termine par le

jeu bilingue qui est la matérialisation de l'arrêté ministériel qui instaure cet exercice dans toutes les matières sans exception.

L'apprentissage d'une langue selon l'APC vise à développer les compétences d'écoute et d'expression. De ce fait, les activités d'expression orale sont liées à la thématique de l'unité d'apprentissage et au texte de lecture. Il s'agit d'amener les élèves à s'exprimer correctement à partir du thème abordé. Les situations d'élocution proposées doivent leur permettre d'utiliser leurs acquis antérieurs, d'en fixer des nouveaux et de libérer leur imagination et l'expression spontanée.

Les activités orales constituent un excellent exercice d'entraînement à la communication orale. Il s'agit d'obtenir des élèves l'expression aisée, libre et spontanée et la correction de la langue parlée, de permettre la socialisation de l'apprenant, de faciliter la communication avec autrui dans l'acte de parole grâce à la mobilisation des acquisitions antérieures. Les activités organisées sont variées et laissent la liberté d'expression à l'élève.

Il n'est pas question de faire apprendre par cœur des listes de mots aux élèves. La notion à l'étude se saisit en action dans une phrase, dans une réplique de dialogue, grâce à une mise en scène ou au mime qui en révèle le(s) sens, c'est-à-dire que les mots, expressions et structures enseignés s'acquièrent dans leur contexte ordinaire d'emploi dans la langue. D'où la consigne appelant les apprenants à jouer la scène avec leurs camarades (JEUX DE RÔLES/DIALOGUE).

#### **Les outils de langue : Grammaire, Orthographe, Vocabulaire, Conjugaison**

Les leçons de grammaire, d'orthographe, de vocabulaire et de conjugaison permettent à l'apprenant de connaître les outils de la langue pour s'en servir dans ses productions orales ou écrites.

Le mot est le support de l'idée. Sans mots, il n'y a pas d'idées. Connaître une langue, c'est avoir à sa

disposition, dans cette langue, un très grand nombre de possibilités de dire la même chose ; progresser dans une langue, c'est aussi interpréter le monde avec de plus en plus de précisions, en sachant choisir le terme juste. La variété et la précision du vocabulaire sont liées aux situations de communication créées dans la classe. La maîtrise des outils de la langue apparaît dans les occasions d'échanges oraux ou écrits. Les outils de la langue ne sont acquis que lorsque l'apprenant peut les employer correctement, à tout moment, oralement et par écrit.

La grammaire ne peut être enseignée comme une matière spécifique, sans lien avec les autres disciplines du français. La connaissance de la grammaire, c'est-à-dire du fonctionnement des éléments de la phrase et du texte, constitue pour l'élève un moyen pour améliorer son expression orale et écrite. L'apprenant doit connaître les règles qui sous-tendent tout texte, les mécanismes qui permettent de générer de nouvelles phrases, de construire de nouveaux textes, de parler et d'écrire correctement. L'apprentissage de la grammaire aboutit ainsi à un savoir-faire, c'est-à-dire à une utilisation optimale des ressources de la langue.

La conjugaison ne se réduit pas à la mémorisation mécanique ou à une récitation des verbes à différents temps, modes et personnes. Il ne sert à rien à l'élève d'apprendre les désinences d'un temps ou d'un mode s'il ignore dans quelle situation de communication il peut ou il doit les employer. C'est ainsi que tous les verbes proposés dans le manuel sont déjà connus des élèves. Leur présentation se fait toujours en contexte. Les verbes ne sont pas toujours présentés selon l'ordre je, tu, il, mais en situation, avec des sujets variés. Ce procédé permet de mettre en place des réflexes d'usage correct des verbes et de corriger les erreurs.

L'orthographe requiert de la part de l'enseignant un travail régulier et progressif, une attention soutenue dans toutes les disciplines. La bonne orthographe, à force d'exercices et de rédaction, grâce à la répétition et à la révision par des séances régulières de lecture et d'écriture et l'usage constant du dictionnaire. La maîtrise de l'orthographe est liée à l'acquisition des connaissances en grammaire, en vocabulaire, et en conjugaison.

L'apprentissage des outils de la langue se fera suivant la même démarche :

*a. J'OBSERVE* : lis en faisant attention à/aux... Un corpus permet à l'apprenant de découvrir, en contexte, la notion qu'il doit apprendre. L'observation du corpus est guidée par des questions.

*b. J'ANALYSE* : ceci permet à l'apprenant d'identifier la notion et de comprendre son fonctionnement.

*c. JE RETIENS* : un court résumé fixe l'essentiel de ce que l'apprenant doit retenir de la notion.

*d. JE M'EXERCE ET JE M'ENTRAÎNE* : cette rubrique propose un exercice visant à fixer le savoir acquis. L'apprenant est appelé à réinvestir les savoirs ou savoir-faire acquis dans l'analyse des textes ou des productions personnelles.

## LA PRODUCTION ÉCRITE

La production écrite en Form 1 est très embryonnaire. L'expression orale étant l'activité dominante. La production écrite se fera de manière très progressive. L'objectif à ce niveau ne vise pas stricto sensu le développement des compétences d'expression écrite. La production de l'écrit ici tourne essentiellement autour des copies de mots, de phrases ou la réorganisation des mots ou des phrases.

## ÉVALUATION

En APC, l'évaluation est avant tout formative. Elle fournit des informations fiables sur le niveau d'atteinte des objectifs d'apprentissage. La non-maîtrise des savoirs et savoir-faire requiert une remédiation pouvant se faire sous forme d'exercices ou de réapprentissage. Aussi, le manuel suggère-t-il, à la fin de chaque unité, des remédiations sur les ressources et les compétences.

## MODULE 1

# VIE FAMILIALE ET INTÉGRATION SOCIALE

AFRICA  
PUBLISHING

L'édition au service du développement

# Unité 1

## Lecture

### Je comprends

1. Faux.
2. La gestion de l'argent, l'incompatibilité d'humeur, l'égoïsme.
3. La vaisselle.
4. Parce qu'il avait été privé de l'opportunité de faire la vaisselle.
5. Impact négatif.
6. Il n'y avait aucune raison valable de se disputer.
7. L'apprenant dit s'il a déjà assisté à une scène de ménage et donne la raison de la dispute.

## Grammaire : Adjectifs et pronoms indéfinis

### J'analyse

- a. L'apprenant relève les mots en couleur qui peuvent être remplacés par un nom.

Variables : aucune, tous, nul, certains ; invariables : rien, personne, n'importe qui, la plupart, plusieurs, on, l'autre, chaque. Ce sont des pronoms et adjectifs indéfinis.

- b. Rien, personne, la plupart, plusieurs, tous, nul, chaque.
- c. Ils déterminent le nom.
- d. Variables : certains, tous ; invariables : aucune, plusieurs, chaque. Ce sont les adjectifs indéfinis.

### Je m'exerce

Adjectifs indéfinis : certains, maintes, quelque, tel, mêmes,

Pronoms indéfinis : rien, l'un à l'autre, tout, on,

### Je m'entraîne



1. L'apprenant remplace les déterminants soulignés par un adjectif indéfini de son choix.
2.
  - a. On/chacun ; b. l'un l'autre ; c. chacun ; d. personne ; e. nul.

## Orthographe : Initiation à la transcription phonétique

### J'analyse

- a. L'apprenant recopie les mots en couleur et place devant chaque mot deux crochets.
- b. Papa, école, proviseur, cousin, oncle, professeur. (Voir Je retiens)
- c. Voir Je retiens.
- d. La transcription phonétique.

### Je m'exerce

- a. Grand-père / grãper/ b. voisin / vwazẽ/ c. établissement /etablisãmã/
- b. laboratoire / labɔratwar/ e. français /frãʒ/ f. chambre / jãbrã /

### Je m'entraîne

- a. Pantalon, b. habit, c. voisinage, d. lumière, e. censeur, f. élève.
- b. L'apprenant choisit six mots et donne leur transcription phonétique.

## Conjugaison : Les verbes pronominaux

### J'analyse

- a. L'apprenant relève les verbes en couleur dans le texte.
- b. Se réveiller, s'apercevoir, se laver, se rendre, se placer, se regarder, se taire, se laisser, s'abstenir, s'engager.
- c. Oui.
- d. Verbes pronominaux.
- e. Au présent de l'indicatif.

## Je m'exerce

**A** : Les parents se réconcilient après la dispute.

**B** : Vous vous battez inutilement.

**C** : Elles se téléphonent régulièrement.

**D** : Je m'habitue à une nouvelle vie.

**E** : Nous nous rappelons les consignes du maire.

**F** : Tu t'offres un cadeau.

## Je m'entraîne

S'enfuient, b - s'inscrit, c- se laissent, d - s'insultent, e- se sent, f - se répartissent, g- vous offrez.

L'apprenant présente une scène de ménage dont il a été témoin en quelques lignes en conjuguant les verbes pronominaux au présent de l'indicatif.

## Vocabulaire : Lexique du mariage

### J'analyse

- L'alliance.
- À éviter les contestations.
- Pour sceller le mariage aux yeux de tous.
- Leur avis favorable.
- L'apprenant relève les mots et expressions en couleur. Ils renvoient au mariage.

## Je m'exerce

a. Dossier, mairie, des bans.

b. Respect

c. Bague de fiançailles

d. Alliance

e. Lune de miel.

f. Respect, amour.

## Je m'entraîne

1. L'apprenant forme des phrases avec les mots proposés.
2. L'apprenant forme des phrases avec les expressions proposées.



## Unité 2

### Lecture : Les tâches communautaires

#### Je comprends

- 1- À l'occasion de la journée mondiale du Nettoyage.
- 2- L'association Clean Cameroun ; une ONG basée à Douala.
- 3- Les personnes qui travaillent sans salaire ; 613 bénévoles ont répondu présents.
- 4- Les associations du quartier ; de municipalités ; de structures privées ; d'administration publique.
- 5- Pelles ; râteaux, machettes ; filets ; sacs poubelle ; gants.
- 6- Les déchets plastiques sont recyclés.
- 7- L'apprenant dit s'il a déjà participé à une tâche communautaire et dit quel était le travail à faire.

### Grammaire : Les adjectifs et pronoms interrogatifs

#### J'analyse :

- a- L'apprenant relève les mots en couleur dans le texte
- b- Quel ; quelles
- c- Les adjectifs interrogatifs
- d- Lequel ; qui ; quels ; laquelle ; lesquels
- e- Les pronoms interrogatifs

#### Je m'exerce

- a- Lequel b - quelles c-qui d- laquelle e - quel

#### Je m'entraîne

1

- a- Quels b-Quel c-Quel d - Quelle e- Quelle

2

- a- Qui b - lesquels c- lequel d - lesquelles e- laquelle

### Orthographe - Les homophones : voire ; voir ; voix ; voie

#### J'analyse :

- a- L'apprenant relève les mots en couleur.



- b- L'apprenant prononce les mots en couleur.
- c- Oui
- d- Non
- e- Les homophones

### Je m'exerce

a-voie    b-voire    c-voir    d-voix    e-voies    f-voire

### je m'entraîne

1

a-voir    b-voire    c-voire    d-voix    e-voire

2

L'apprenant forme 8 phrases dont 2 avec voir ; 2 avec voire ; 2 avec voix et 2 avec voie pour parler des relations avec ses camarades ou de la vie communautaire

## Conjugaison : Les verbes irréguliers

### J'analyse

- a- L'apprenant relève les verbes en couleur dans le texte.
- b- Acquérir ; prendre ; suivre ; devoir ; venir ; envoyer ; croire ; jouir.
- c- Ils ne respectent pas les règles standards de la conjugaison.
- d- Au présent de l'indicatif ; passe simple ; futur simple ; conditionnel présent ; passé composé ; plus-que-parfait ; subjonctif présent ; futur antérieur.

### Je m'exerce

- a- Mettions.
- b- Saurez.
- c- Doit.
- d- Suis.
- e- Allâmes.
- f- Aurait.
- g- Avez acquis.

## Je m'entraîne

1

L'apprenant choisit 10 verbes de la liste proposée et les utilise dans des phrases pour parler des tâches communautaires.

2

L'apprenant parle du reboisement de sa localité auquel il a participé en conjuguant les verbes irréguliers de son choix au passé composé et au présent de l'indicatif.

## VOCABULAIRE : Lexique de l'intégration et du vivre ensemble

### J'analyse

- a- L'apprenant relève les mots et expressions en couleur.
- b- Ethnie.
- c- Inclusion.
- d- Le vivre ensemble et l'intégration.
- e- La mésentente.
- f- Lexique du vivre ensemble et de l'intégration.

### Je m'exerce

- a- Ethnies ; tribus.
- b- Mariage mixte.
- c- Intégration.
- d- Tribaux ; tribalisme.
- e- L'entente.
- f- Accueil.
- g- Vivre ensemble.

## Je m'entraîne

1

L'apprenant forme 5 phrases avec les mots proposés pour parler de l'intégration et du vivre ensemble.

2

L'apprenant forme 5 phrases avec les expressions proposées pour parler de l'intégration et du vivre ensemble.

## Unité 3 : Les déplacements

### Lecture : Voyage scolaire

#### Je comprends

- 1- Kribi.
- 2- Trente.
- 3- Le sens de l'observation et l'esprit de curiosité.
- 4- Pour éviter toute indigestion.
- 5- Magnifique forêt équatoriale.
- 6- Boumnyebel.
- 7- La communauté Emmanuel ; le Port en eau profonde ; les chutes de la Lobe ; le débarcadère.

### Grammaire A : Les propositions subordonnées conjonctives

#### J'analyse

- a- L'apprenant relève les mots en couleur.
- b- Les conjonctions de subordination.
- c- Les propositions subordonnées conjonctives.
- d- La complétive conjonctive et la circonstancielle conjonctive.

#### Je m'exerce

Les propositions complétives : b – que certains objets sont interdits ; c- que son père viendra.

Les propositions subordonnées circonstancielle : a – pendant que tout le monde dormait ; d- parce que l'une des voitures n'avait pas respecté la priorité ; e- de peur de te faire arrêter.

#### Je m'entraîne

1 – L'apprenant relie les phrases proposées de manière à obtenir une subordonnée circonstancielle.

2- L'apprenant ajoute une subordonnée complétive à chacune des principales proposées.

## Grammaire B : Les pronoms personnels en et y

### J'analyse

- a- L'apprenant relève les mots en couleur. b – non c- des noms : COD et COI. d- À éviter des répétitions dans les phrases.

### Je m'exerce

- a- En b- y c- y d-en e- en

### Je m'entraîne

1 a - J'y fréquente depuis deux ans.

b- Comment s'y rend-on ?

c- Elle y achète des légumes.

d- Vous y allez.....

e- Tu peux y jeter un coup d'œil.

2 a - Mes parents en possèdent : une blanche et une noire.

b- Les élèves doivent en consommer pendant le voyage.

c- Je n'en ai pas.

d- Vous n'en avez pas besoin pour vous déplacer.

e- Mon père n'en a pas eu.

## Orthographe : Les homophones vain, vin, vingt, vint.

### J'analyse :

- a- Mots en couleur relevés.  
b- L'apprenant prononce les mots relevés.  
c- Oui  
d- Non  
e- Les homophones

### Je m'exerce

- a- Vingt b - vin c- vain d- vint e-vain

### Je m'entraîne

1 a - vain b- vint c- vingt d- vain e- vin

2. L'apprenant forme 8 phrases dont 2 avec vin, 2 avec vingt, 2 avec vain, 2 avec vint.



## Conjugaison

### J'analyse

- a- Verbes en couleur relevés
- b- Présent de l'indicatif ; futur simple ; impératif présent ; imparfait ; conditionnel présent ; passé composé ; plus-que-parfait ; conditionnel passé.
- c- Une condition ou une hypothèse sur les conséquences possibles d'une action.

### Je m'exerce

- a- Voyagerons b - irais c-travaillais d - connaissez e- reviendront f - avais réussi
- g- obtenais

### Je m'entraîne

- 1- Les apprenants complètent les phrases en respectant les structures conditionnelles
- 2 – Les apprenants forment 9 phrases : 3 pour exprimer une probabilité ou une certitude ; 3 pour exprimer une hypothèse incertaine ; 3 pour exprimer une hypothèse non réalisée dans le passé.

## Vocabulaire A : Les emprunts

### J'analyse

- a- Mots en couleur relevés.
- b- Voir je retiens
- c- Non
- d- Anglais, arabe ; espagnol, latin.

### Je m'exerce

- a- Challenge b- brainstorming c- hasard d- algèbre e- best-seller f- feedback

### Je m'entraîne

1. piano (italien) ; sandwich (anglais) ; persona non grata (latin) ; SMS (anglais) ; e-mail (anglais). L'apprenant forme des phrases avec ces mots.
2. L'apprenant trouve six mots d'origine étrangère utilisés en français puis il les utilise dans des phrases pour parler de l'école ou de la famille.

## Vocabulaire B : La dérivation

### J'analyse :

- a. L'apprenant relève et lit les parties des mots en couleur
- b. Au début ou à la fin du radical
- c. Les préfixes et les suffixes
- d. La dérivation

## Je m'exerce

**Insatisfait – imprévisible -incompris - insensible- irrégulier – infatigable – immanquable - impitoyable – involontaire – indignité.**

**Je m'entraîne**

**1 a - infatigable b- revoir c - respectueux d- indéniable / imprévisible**

**e- recommandable f - indispensable.**

**2.** L'apprenant utilise 6 préfixes et 6 suffixes pour former des mots. Il construit également des phrases avec ces mots pour parler de son école.

## Expression écrite

### J'analyse

- a- voir je retiens
- b- voir je retiens
- c- voir je retiens
- d- voir je retiens

### Traduction

Le travail communautaire est une sorte de service social qui regroupe des gens qui travaillent ensemble pour le bien commun. Cela peut être fait par des individus, groupes ou organismes. Le service social est une manière de payer sa dette vis-à-vis de la société et faire la différence. Tout le monde peut participer au travail communautaire sans tenir compte de l'âge, de son origine ou de son habileté. Le travail communautaire n'est pas seulement bon, pour les autres, mais aussi pour soi-même.

## ACTIVITÉ D'INTÉGRATION

### Grammaire

**1 a** n'importe comment b - quelques c- lequel d - quelle e- tous

**2a.** dès que b - en c- parce que d - si e- y

### Orthographe

**1 a** Voir b - voire c- voix d - voies e- voie

## 2. Transcription phonétique

1. Oncle /ôklø / tante /tâtø/ neveu / nəvø / arrière-grands-parents /ariergrãparã/  
/ nièce /nies / cousin / kuzẽ/ grand-mère / grãme/ communauté /kømynote /  
laboratoire / labøratwar / physique /fizik / géographie / Žeografi/ emploi du  
temps / ãplwadytã/ famille / famijø/ intégration sociale /ẽtegratsjø social/

### Conjugaison

1 a Nous nous brossons b - vous appelez vous c- se sont réveillés d - se sent  
e- s'adaptent f - s'écrit g- s'accordent h - s'immisce

2 a faisons b - doit c- allez d - sachons e- avaient pu f-avaient / étaient  
g-dit/est h-vaudra.

### Vocabulaire

1 a bague de fiançailles b - dot c- publication de bans d - lune de miel

e- tribalisme / conflits communautaires f - consentement

2 a feedback b - ethnies c- origine tribale d - exclusion/best seller

e- brainstorming f - challenge.

## ACTIVITÉ D'INTÉGRATION

L'apprenant mobilisera les ressources acquises pour faire une narration (rencontre sportive).

## MODULE 2

# ENVIRONNEMENT ET SANTÉ

AFRICA  
PUBLISHING  
L'édition au service du



# UNITÉ 1

## Lecture : Ensemble contre la surexploitation de ressources naturelles

### Je comprends

- 1- Le déboisement, le défrichage, la construction des routes et des barrages hydroélectriques, le feu de brousse...
- 2- L'asthme, la bronchite, la pneumonie, le cancer.
- 3- L'utilisation irrationnelle des pesticides et engrais.
- 4- La diminution des effectifs et la disparition de certaines espèces animales.
- 5- L'apprenant donne son point de vue sur les actes à poser pour limiter l'émission du gaz à effet de serre afin de réduire la destruction de la couche d'ozone.

## Grammaire : Les styles directs et indirects

### J'analyse

- a) L'apprenant relève les phrases en gras.
- b) Les guillemets, les deux points, le point d'exclamation ; posa, répondis, pris, s'exclamèrent.
- c) Directs.
- d) L'apprenant relève les phrases en couleur ; ce sont les propositions subordonnées complétives.
- e) « Je ne trouverai personne dans ce village qui sache extraire de l'or » ; « je suis en face d'un peuple d'orfèvre » ; lorsqu'on passe du style direct au style indirect, il y a des changements au niveau des temps verbaux, des pronoms, des adverbes...

### Je m'exerce

**Style direct** : « nous allons faire une exploitation industrielle » ; « c'est merveilleux d'être mineur » ; « je deviendrai un homme riche » ; « je me marierai et j'aurai beaucoup d'enfants » ; « il y a deux jours, j'avais eu la sensation que la mine se fissurait. »

**Style indirect** : les mineurs disent qu'ils ont trouvé les minéraux rares ; immédiatement, ils pensèrent que leur pays deviendrait comme les grands pays industriels ; et l'un d'eux stipula qu'il fallait sortir rapidement ; la mine allait s'effondrer.

### Je m'entraîne

- a) Il m'a déjà dit qu'il ferait la vente le lendemain de bonne heure.
- b) Le jeune garçon demanda quelle heure il était.

- c) Il nous répète que nous sommes un partenaire sur pour leur industrie.
- d) Il affirme que le dernier wagon contient des essences rares.
- e) Il m'a annoncé l'autre jour que ce jour-là, il allait pêcher toute la journée.

- 2-
- a) « Lis la leçon sur les ressources naturelles. », lui demanda le professeur.
  - b) « J'irai habiter chez moi bientôt. », m'a annoncé Bintou.
  - c) « Je me renseignerai demain. », me dit ma mère.
  - d) « Faites attention. », nous ont-ils recommandé.
  - e) « Qu'ont-ils trouvé dans la grotte ? », se demanda-t-il.

## Orthographe - Les homophones : quelque ; quelques ; quel que ; quels que ; quelle que ; quelles que

### J'analyse

- a) L'apprenant relève les mots en couleur
- b) Oui
- c) Non, l'apprenant donne un exemple
- d) Non

### Je m'exerce

- a) Quelques ; b) quelle que ; c) quelque ; d) quelles que ; e) quel que ; f) quels que

### Je m'entraîne

- 1- a) quel que ; b) quelles que, c) quelle que ; d) quels que ; e) quelque ; f) quelques ; g) quelque
- 2- L'apprenant forme des phrases avec quel que ; quelles que ; quels que ; quelques ; quelque ; quelle que.

## Conjugaison : L'imparfait

### J'analyse :

- a) L'apprenant relève les verbes en couleur dans le texte.
- b) Parler ; être ; prendre ; réussir ; aller ; falloir ; être ; avoir.
- c) Ais ; ais ; ait ; ions ; iez ; aient.
- d) À l'imparfait.
- e) Il exprime des actions habituelles ou répétées dans le passé.

### Je m'exerce

- a) Déversait, b) disait, croyaient, c) triait ; recyclait, d) réussissions ; e) étiez ; aviez ; f) faisais

## Je m'entraîne

- 1- Suivaient, avaient, fallait, faisait, était, intéressaient, comprenaient. L'apprenant les utilise ensuite dans des phrases pour parler de l'environnement.
- 2- L'apprenant parle de l'impact de la pollution de l'environnement sur l'homme en conjuguant les verbes à l'imparfait de l'indicatif.

## Vocabulaire : Le changement climatique

- a) Le gaz à effet de serre.
- b) Ils causent des maladies.
- c) Les terres à cultiver ; à cause des températures élevées.
- d) Des réfugiés climatiques.
- e) L'apprenant cite trois autres conséquences du réchauffement climatique.
- f) L'apprenant lit à haute voix les mots et expressions en couleur.
- g) Au changement climatique.

## Je m'exerce

- a) Rayons ultraviolets ; b) inondations ; c) gaz à effet de serre ; d) terres arables ; e) réfugiés climatiques ; f) couche d'ozone.

## Je m'entraîne

- 1- L'apprenant forme des phrases avec des mots et expressions proposés
- 2- L'apprenant forme des phrases avec des mots et expressions proposés

# UNITÉ 2

## Lecture : L'agonie du lac Tchad

### Je comprends

- 1- Le Cameroun, le Nigéria, le Tchad, le Niger.
- 2- Il offre des opportunités importantes sur le plan de l'agriculture, de la pêche et de l'élevage.
- 3- Le réchauffement climatique.
- 4- Le souci d'avoir accès à l'eau, aux terres fertiles, au poisson, etc.
- 5- À la suite du recul des eaux du lac Tchad ; Blangoua ; Koutela.

6- L'apprenant dit si l'on peut sauver le lac Tchad et pourquoi.

## Grammaire A : Les adverbes irréguliers : bien, mieux, pire, meilleur

### J'analyse

- a) L'apprenant relève les mots en couleur.
- b) Invariables.
- c) Bien, bon.
- d) Mal, meilleur.
- e) Parce qu'ils changent de forme au comparatif et au superlatif.

### Je m'exerce

- a) Mieux
- b) Le meilleur
- c) Mieux, mieux
- d) Pire
- e) Bien

### Je m'entraîne

- 1-
- a) bien
  - b) bien, mieux
  - c) bien
  - d) bien, meilleur
  - e) bien,

2 - L'apprenant forme six phrases avec des adverbes bien, mieux, meilleur, pire, pour parler de la protection de l'environnement.

## Grammaire B : L'article partitif

### J'analyse

- a) L'apprenant relève les mots en couleur.
- b) Les articles partitifs.
- c) Les quantités non comptables.
- d) De+l' ; de+le ; de+les.

## Je m'exerce

- a) Des ; des, b) de l' ; du, c) de l', d) des, de la, de la, e) du

## Je m'entraîne

- 1- a) de b) de l' ; c) de ; d) du ; e) de la.  
2- L'apprenant forme six phrases contenant les différents articles partitifs pour parler de l'environnement.

## Orthographe - Les homophones : mais, met, mes, mets

### J'analyse

- a) L'apprenant relève les mots en couleur.  
b) L'apprenant prononce les mots en couleurs.  
c) Oui.  
d) Non.  
e) Non.  
f) Les homophones.

## Je m'exerce

- 1- Mais  
2- Mets  
3- Mets  
4- Mets  
5- Mais  
6- Mes

## Je m'entraîne

- 1- a) mets, b) mets, c) mais, d) mets, e) mets, f) mes,  
2- L'apprenant forme huit phrases, dont deux avec mets ; deux avec met ; deux avec mais, deux avec mes, pour parler de l'environnement et de la santé.

## Conjugaison : Le plus-que-parfait

### J'analyse :

- a) L'apprenant relève les verbes en couleur dans le texte.



- b) Oui.
- c) À l'imparfait.
- d) Lorsque le verbe est conjugué avec l'auxiliaire être, le participe passé s'accorde en genre et en nombre avec le sujet. Avec l'auxiliaire avoir, il s'accorde avec le COD si celui-ci est placé avant le verbe.
- e) Au plus-que-parfait.

### Je m'exerce

- a) Avait vues ; b) avait rencontrée ; c) avait augmentée ; d) avait été faite ; e) avait édicté ; f) avaient déversé.

### Je m'entraîne

- 1- a) avait adopté ; b) avait proposée ; c) étaient descendus ; d) était devenue ; e) avait entassées ; f) avaient gardé
- 2- L'apprenant se met à la place du Maire de sa localité et propose des solutions au problème de la mauvaise gestion des déchets et de la pollution de l'environnement en conjuguant la majorité des verbes au plus que parfait de l'indicatif.

## Vocabulaire : Les recettes culinaires

### J'analyse

- a) Il pétrit délicatement le mélange, b) prépare, c) l'apprenant cite quelques épices locales qu'il connaît, d) feu vif, e) l'apprenant lit les mots et expressions en couleur ; aux recettes culinaires.

### Je m'exerce

- a) Mets d'arachide/pistache/traditionnel ; b) cuire ; c) pétrir ; e) épices ; f) feu doux ; g) mélange

### Je m'entraîne

- 1- L'apprenant forme 5 phrases avec des mots et expressions proposés.
- 2- L'apprenant forme 5 phrases avec des mots et expressions proposés.

## UNITÉ 3

### Lecture : Lutter contre les épidémies

#### Je comprends

- 1- De la lutte contre les épidémies.
- 2- Avec la mondialisation des transports aériens ; en 24 heures.
- 3- La variole du singe, Ebola.
- 4- Le virus de la grippe.
- 5- Le SIDA.
- 6- 35 millions de morts.
- 7- Organisation mondiale de la santé.

### Grammaire : A - Le pluriel des noms composés

#### J'analyse

- a) L'apprenant relève les mots en couleur.
- b) De deux ou trois mots ; rendez-vous (verbe-pronom), cache-nez (verbe-nom), sac-poubelle (nom-nom), va-et-vient (verbe-préposition-verbe), coffre-fort (nom-adjectif), fer à repasser (nom-préposition-verbe), chauffe-eau (verbe-nom).
- c) Pour trouver le pluriel des noms composés, il faut être attentif à la nature des mots qui le composent.

#### Je m'exerce

- a) Des grands-pères.
- b) Des tirs bouchons.
- c) Des oiseaux-mouches.
- d) Des verres à eau.
- e) Des laissez-passer.
- f) Des haut-parleurs.
- g) Des maitres-chiens.
- h) Des beaux-frères.

#### Je m'entraîne

- 1- Des couvre-lits (verbe+nom), des pommes de terre (nom+préposition+nom), des coffres-forts (nom+adjectif), des voitures-restaurants (nom+nom), des sous-titres (préposition+nom). L'apprenant les utilise dans des phrases.
- 2- L'apprenant forme six phrases avec des noms composés au pluriel pour parler des maladies.

## Orthographe : Initiation à la transcription phonétique

### J'analyse

- L'apprenant recopie les mots et expressions en couleur et place devant chaque mot et expression deux crochets.
- Voir Je retiens.
- Voir Je retiens.
- La transcription phonétique.

### Je m'exerce

- Arbre /arbrə/ ; b) planter / ; plâte / ; c) déchet /deʃɛ/ ;  
d) bac à ordures / bak a ɔdyr/ ; e) climat / klima / ; f) paludisme /palydismə/ ; g) choléra / kɔlera / ;  
h) docteur /dɔktœr/

### Je m'entraîne

- a) saleté, b) médecin, c) consultation, d) infirmière, e) déchet, f) couche d'ozone.
- L'apprenant choisit six mots liés à l'environnement et à la santé et donne leur transcription phonétique.

## Conjugaison : Le subjonctif présent

### J'analyse :

- L'apprenant relève les verbes en couleur dans le texte.
- Au premier, deuxième et troisième groupe.
- Voir Je retiens.
- Au subjonctif présent.
- L'ordre, le souhait, la supposition, le doute, la prière, etc.

### Je m'exerce

- Soit, b) sensibilisations, c) trouvez, d) fassions, e) respections, f) agissent,

### Je m'entraîne

1-

Souhait	Obligation	Supposition	Regret
b, c , f, h	E	d	a, g

- 2- L'apprenant donne des conseils sur le respect des règles d'hygiène aux habitants de sa localité en conjuguant les verbes au subjonctif présent.

## Vocabulaire : Les maladies hydriques

### J'analyse

- Ce sont des maladies causées par la consommation de l'eau non potable
- Diarrhées ; dysenterie amibienne ; fièvre typhoïde, etc.
- Bactéries.
- Prise en charge immédiate.
- Les antibiotiques.
- On doit se faire vacciner.
- Aux maladies hydriques.

### Je m'exerce

- Maladies hydriques, l'eau potable ; b) germes ; c) réhydratation ; d) antibiotique ; e) éviter ; vacciner ; f) prise en charge immédiate ; g) tarir,

### Je m'entraîne

- L'apprenant forme six phrases avec des mots et expressions proposés
- L'apprenant forme sept phrases avec des mots et expressions proposés

## Expression orale : Exposé

### J'analyse :

- Voir je retiens ; 2) voir je retiens ; 3) voir je retiens.

## Expression écrite.

- Le portrait : l'apprenant fait le portrait de son oncle en tenant compte des notions acquises.
- L'apprenant décrit un site d'exploitation minière en tenant compte des notions acquises.
- L'apprenant produit un texte descriptif à partir de l'image proposée et en tenant compte des notions acquises.

## Traduction :

### A) Les expressions idiomatiques

- Prévenir vaut mieux que guérir.
- Être en pleine forme.
- Se remettre sur pied.
- Une pilule amère à avaler.

- 5) Avoir un chat à la gorge.
- 6) Tourner autour du pot.
- 7) La partie visible/émergée de l'iceberg.
- 8) Voir l'arbre qui cache la forêt.

## B) Traduction d'un texte

L'enseignant demande à l'élève : « Que pouvons-nous faire pour protéger notre environnement ? ». Un élève a levé/leva la main et a dit/dit : « nous pouvons réduire l'exploitation des ressources naturelles. » Un autre élève ajouta/a ajouté : « Nous pouvons aussi utiliser les sources d'énergie renouvelables et les combustibles fossiles. » L'enseignant secoua/a secoué la tête et a dit/dit : « ces suggestions sont bonnes ; nous devrions faire tous faire notre part pour sauver la planète. » Puis elle leur a dit de faire une rédaction sur des sujets liés à l'environnement comme devoir.

## Préparation à l'activité d'intégration

### Grammaire :

1

- a) Une femme lui demanda s'il avait rencontré le médecin.
- b) Seidou déclara qu'il planterait dix arbres la semaine suivante.
- c) Zeh jura devant les écogardes qu'il ne chasserait plus les espèces protégées.
- d) L'agent de santé a affirmé que la moustiquaire imprégnée avait sauvé des vies.
- e) Messi affirme qu'il ne néglige plus ses médicaments.

**2.a) de la ; b) meilleur c) va-et-vient d) bien ; e) du**

### Orthographe

1a. Quelques ; b) quels que ; c) quelque ; d) quelles que ; e) quelle que ; f) quel que.

## 2. Transcription phonétique

### Transcription phonétique

Santé /sãte/ environnement /ãvirɔnãmã/ déchets /deʃɛ/  
 ordures /ɔrdyr / planter /plãte/ ramasser /ramase/ balayer /baleje / paludisme  
 /palydismə/ moustiquaire imprégnée/mustiker ĩpreņe / couche d'ozone / kuʃə dozon /  
 inondation /inôdasjô/ arbre / arbrə/ animaux /animo/

### Conjugaison

1a. avions fini/mettions b) faisaient/avaient terminé c) félicitait/ avaient pris d)  
 avaient été/tombaient e) arrivait/s'étaient organisée.

2 a. pleuve b) dormions c) investisse d) sache e) finisses f) soyez

### Vocabulaire

1a. eau potable b) maladies hydriques/germes pathogènes c) engrais chimiques – compost d) diarrhée — réhydratation.

2a. prise en charge b) inondations c) gaz carbonique/couche d’ozone d) cancer de la peau e) terres arables f) jeter les ordures.

### ACTIVITÉS D’INTÉGRATION

L’apprenant utilisera les notions acquises pour : - faire le portrait d’une personne ; - décrire un environnement ou un milieu.





## MODULE 3

# VIE CITOYENNE ET OUVERTURE AU MONDE

AFRICA  
PUBLISHING  
L'édition au service du

# UNITÉ 1

## LECTURE : Ma patrie, mon amour

### Je comprends

- 1- Camerounaise.
- 2- Un hymne à la vie, à la bravoure, à l'amour, au travail, à la fierté, à l'unité.
- 3- Des menaces, des tentatives d'invasion et d'attaque extérieures.
- 4- La patrie.
- 5- L'apprenant dit s'il aime son pays et pourquoi. Il dit également ce qu'il fait au quotidien pour le prouver.

## Grammaire : Comparatif et superlatif des adjectifs irréguliers

### J'analyse :

- a- L'apprenant relève les mots en couleur.
- b- Les adjectifs irréguliers.
- c- Pour comparer : aussi bonnes que, plus petit que...  
Pour exprimer l'intensité : le plus petit, la moindre, la pire...
- d- Certains adjectifs forment le comparatif ou le superlatif de manière irrégulière.
- e- Parce qu'ils se forment de manière irrégulière.

### Je m'exerce :

- a- Meilleure que (comparatif) ; la plus (superlatif).
- b- Moins dangereuse... Que (comparatif).
- c- Aussi bonnes... que (comparatif).
- d- Pire (superlatif).
- e- La plus petite des (superlatif).

### Je m'entraîne :

1-

- a- Mauvais.
- b- Bon.
- c- Meilleurs.
- d- Pire.
- e- Moindre.

2- L'apprenant forme des phrases de son choix en utilisant de manière variée le comparatif et le superlatif des adjectifs irréguliers.

## Orthographe - Les homophones : quel, quels, quelle, quelles, qu'elle, qu'elles.

### J'analyse

- a- L'apprenant relève les mots en couleur.
- b- Oui
- c- Non ; l'apprenant donne un exemple.
- d- Non.
- e- Les homophones

### Je m'exerce

- a- Quels.
- b- Quelle.
- c- Qu'elles.
- d- Quel.
- e- Qu'elles.
- f- Quelles.

### Je m'entraîne

- 1-
- a- Quels ; b- quelle ; c- qu'elle ; d- qu'elles ; e- quel ; f- quelles

2- L'apprenant forme des phrases avec quel, quels, quelle, quelles, qu'elle, qu'elles

## Conjugaison : L'infinitif présent

### J'analyse

- a- L'apprenant relève les verbes en couleur dans le texte.
- b- Non
- c- Non
- d- Au mode infinitif

## Je m'exerce

Développer, emmener, comprendre, poursuivre, revenir, travailler, mettre, saisir, améliorer, choisir, s'assurer, compatir, donner, agir, s'investir, aimer, œuvrer.

L'apprenant choisit 6 verbes à l'infinitif et les utilise dans des phrases.

## Je m'entraîne

1

- a) Il est préférable de te rendre utile.
- b) Nous sommes obligés de nous arrêter.
- c) Il ne faut pas traverser la route lorsque le feu est rouge.
- d) Tu dois visiter les 10 régions du pays pendant les vacances.
- e) Tu dois respecter le règlement intérieur dans ton établissement.
- f) Nous devons agir en bons patriotes.
- g) Tu dois finir ton travail.

2- L'apprenant présente les 10 régions de son pays en utilisant certains verbes à l'infinitif présent ensuite, il relève ces verbes et les classe selon leurs groupes.

## Vocabulaire : Lexique lié au tourisme

### J'analyse

- a) L'apprenant relève les mots en couleur
- b) Au tourisme

Mots	Expression
Hôtel, restaurant, hôte, dépliant, prospectus	Site touristique, Guide touristique, Office de tourisme, agence de voyages, hôtesse d'accueil, voyager par car, par avion, par train, prendre des informations, se renseigner.

## Je m'exerce

- a) Hôtes et hôtesses d'accueil.
- b) Une agence de voyages.
- c) Un hôtel.
- d) Un guide touristique.
- e) Prospectus, dépliant.

## Je m'entraîne

1-

Un site touristique, prendrai des renseignements, voyage par avion, réserve une chambre, demande des informations, aller au restaurant.

2-

L'apprenant utilise 5 mots et 5 expressions liés au tourisme pour raconter son expérience des visites ou voyages touristiques.



# UNITÉ 2

## Lecture : La campagne électorale

### Je comprends

- 1- Il n'a pas été très animé, pas d'effervescence particulière.
- 2- Animations diverses.
- 3- Des portraits du président Paul Biya.
- 4- Ils diffèrent leur meeting à une date plus rapprochée du scrutin.
- 5- Ils sont indifférents.
- 6- Le président sortant affrontera une opposition dispersée pour un scrutin à un seul tour.
- 7- L'apprenant dit si la campagne électorale a un impact sur lui et pourquoi.

## Grammaire : Le participe passé des verbes pronominaux

### J'analyse

- a) L'apprenant relève les verbes en couleur dans le texte.
- b) Se dérouler, se souvenir, se laver, s'embrasser, se vendre, se saluer.
- c) Se dérouler (réfléchi), se souvenir (essentiellement pronominal), se laver (réfléchi), s'embrasser (réciproque), se vendre (sens passif), se saluer (réciproques).
- d) Avec l'auxiliaire, être.
- e) Leur accord se fait en fonction du type de verbe pronominal.

### Je m'exerce

- a) Se sont vidés.
- b) Se sont regardés.
- c) S'est emparée.
- d) Se sont tenu.
- e) Se sont battus.

### Je m'entraîne

- 1-
  - a) La jeune fille s'était retrouvée.
  - b) La petite Rosine s'est achetée.
  - c) La campagne électorale s'est repandue.
  - d) La foule s'est enfuie.
  - e) La porte s'est fermée.



- 2- L'apprenant utilise les verbes proposés au passé composé dans les phrases pour parler de la citoyenneté.

## Orthographe : Les homophones père, perd, paire, pairs

### J'analyse

- a) L'apprenant relève les mots en couleur.
- b) L'apprenant prononce ces mots.
- c) Oui.
- d) Non.
- e) Non.
- f) Les homophones.

### Je m'exerce

- a) Perds.
- b) Pairs.
- c) Paire.
- d) Perd.
- e) Père.

### Je m'entraîne

- 1-
- a) Perd, b) Pairs, c) Paire, d) Perds, e) Père.
- 2- L'apprenant forme 8 phrases dont deux avec paire, deux avec père, deux avec perd/perds, deux avec pairs pour parler du voyage et de la citoyenneté.

## Conjugaison : L'infinitif passé

### J'analyse

- a) L'apprenant relève les verbes en couleur dans le texte.
- b) Non.
- c) Deux.
- d) L'infinitif passé.
- e) L'infinitif passé respecte les règles d'accord du participe passé.
- f) L'infinitif passé.
- g) Il exprime l'ordre des actions.

## Je m'exerce

- a) avoir commis.
- b) avoir pris.
- c) n'être pas élue.
- d) avoir signé.
- e) être arrivées.
- f) avoir fini.
- g) avoir fait.

## Je m'entraîne

- 1- Avoir constaté, avoir obtenu, s'être comportés ; s'être conduits, avoir écouté, avoir transgressé, avoir obtenu ;  
L'apprenant utilise ces verbes dans des phrases pour parler de l'éducation civique.
- 2- L'apprenant fait une campagne électorale en mettant au moins 8 verbes à l'infinitif passé.

## Vocabulaire : Lexique lié aux droits et devoirs des citoyens

### J'analyse

Les droits.	Les devoirs.
Droit à l'éducation, droit au vote, droit d'exercer des fonctions, de représenter ou d'assister quelqu'un, droit de témoigner en justice, la liberté de croire ou de ne pas croire, la liberté d'expression,	être fraternel, payant les impôts, participer à la défense de la nation.

- b) L'apprenant trouve d'autres mots et expressions qui renvoient au devoir du citoyen

## Je m'exerce

- a) Des droits.
- b) Droit de justice.
- c) Droit à la liberté d'expression.
- d) Liberté de croyance.
- e) Droit à l'éducation.

## Je m'entraîne

- 1- Droit, devoir, respecter le droit des autres, faire ce qui ne nuit pas à autrui, participer à la vie de l'état, payer les impôts, droit à la vie, à la santé et à l'éducation, doivent respecter la loi, les valeurs de la république, la liberté, l'égalité, la fraternité, la laïcité, participe au vivre ensemble.  
L'apprenant les utilise dans des phrases.
- 2- L'apprenant parle dans un texte de 6 phrases des élections en utilisant le vocabulaire des droits d'un citoyen. Dans un autre texte de 6 phrases, l'apprenant utilise le vocabulaire des devoirs pour parler de l'éducation.



## UNITÉ 3

### Lecture : Le voyage avec Marco Polo

#### Je comprends

- 1- Le texte parle du voyage.
- 2- Italien. Il a visité la Chine.
- 3 Les épices variées.
- 4 En Allemagne, les cours commençaient peu avant 8 h et se terminaient à 13 h 30. Or au Cameroun, les cours commencent à 7 h 30 et se terminent à 15 h 30.
- 5 L'Amérique.
- 6 Le tourisme.
- 7 Les voyages permettent l'ouverture à d'autres cultures.

### Grammaire : Pronoms relatifs et propositions subordonnées relatives

#### J'analyse

- a) L'apprenant relève les mots en couleur.
- b) Pronoms relatifs ; ils relient deux propositions.
- c) Les propositions subordonnées relatives.
- d) L'antécédent.
- e) Complément de l'antécédent.

#### Je m'exerce

- a) Qui b) à qui c) qui d) lequel e) dans laquelle

#### Je m'entraîne

- 1-
  - a) Qui (Homme).
  - b) Que (l'homme).
  - c) Laquelle (la cuisine africaine).
  - d) Dont (le boubou).
  - e) Qui (l'avion).
- 2- L'apprenant forme des phrases avec les pronoms relatifs proposés pour parler du vivre ensemble dans le monde.

## Orthographe : Initiation à la transcription phonétique

### J'analyse

- L'apprenant recopie les mots et expressions en couleurs et place devant chaque mot deux crochets.
- Voir je retiens.
- Voir je retiens.
- La transcription phonétique.

### Je m'exerce

- Pays /pei/
- Voyager /vwajaʒe/
- Faire le tourisme /fɛr lə turismə/
- Hors la loi /ɔr la lwa /
- Règlement intérieur/ rɛgləmã ɛtɛrjœr/
- Aller en prison /alɛ ã prizô/
- Site touristique/ sit turistik/
- Carte /kart/

### Je m'entraîne

- parc national
  - chute
  - Bon citoyen
  - Tolérance
  - Hôtelier
  - Le mets du terroir
- L'apprenant choisit 6 mots sur le voyage et la citoyenneté et donne leur transcription phonétique.

## Conjugaison : Le temps de la narration

### J'analyse

- L'apprenant relève les verbes en couleur dans le texte
- Au passé simple, au plus-que-parfait, à l'imparfait, au présent
- Texte narratif

### Je m'exerce

Passé simple	Imparfait	Plus-que-parfait	Présent de
--------------	-----------	------------------	------------

			narration
poussai, postai, regardèrent, virent, vis, dus,	semblait, était, adressait, étais, avaient	précédé, étais entré, avaient donné	adresse.

L'apprenant les utilise dans 6 phrases.

### Je m'entraîne

1-

- arrivâmes, vîmes, se filmaient,
- avaient décidé, habitaient, naquit,
- s'entendaient, pouvaient, avaient installé, vivaient, arriva, félicita.

2- L'apprenant raconte un voyage de découverte à l'étranger en conjuguant les verbes aux différents temps de narration.

### Vocabulaire : Lexique lié aux cultures d'ailleurs

- L'apprenant relève les mots et expressions en couleur.
- Aux cultures d'ailleurs.
- L'apprenant donne d'autres mots et expressions qui renvoient à la même réalité.

### Je m'exerce

Danse classique, Bata de Cola, flamenco, Bollywood, le henda, le free-style, le hip-hop, Le R&B, le feis dresses, le pau.

### Je m'entraîne

- L'apprenant relève dans la liste proposée les mots qui appartiennent à la culture d'ailleurs et les utilise dans les phrases.
- L'apprenant utilise 10 mots de son choix renvoyant à la culture d'ailleurs dans des phrases pour parler de la cohabitation pacifique

### Expression écrite

- Description.** L'apprenant décrit un site touristique en tenant compte des notions acquises.
- Portrait.** L'apprenant fait le portrait d'une figure historique en tenant compte des notions acquises.
- Production d'écrit.** L'apprenant produit un texte descriptif à partir des images proposées.



## Traduction.

### A. Proverbes et expressions idiomatiques.

1. L'union fait la force.
2. Dans la voiture d'autrui, on chante sa chanson.
3. Charité bien ordonnée commence par soi.
4. La famille compte plus que tout.
5. L'enfant appartient à la communauté.
6. L'herbe est toujours plus verte chez le voisin.
7. L'apparence est trompeuse.
8. Ce qui se ressemble s'assemble.

### B. Traduction d'un texte

Les citoyens sont les membres d'une société avec des droits et des devoirs. Ils doivent respecter les lois et règlements qui régissent leur communauté, parce qu'ils sont élaborés pour le bien commun. Les lois et règlements aident dans le maintien de l'ordre, la paix, la justice et l'égalité parmi les citoyens. Ils protègent aussi les droits et la liberté des citoyens pour qu'ils ne soient pas violés par d'autres citoyens. Les citoyens qui respectent les lois et règlements sont plus responsables, coopératifs et dignes de confiance que ceux qui ne le font pas. Ils contribuent à construire une société meilleure et plus forte.

## PRÉPARATION À L'ACTIVITÉ D'INTÉGRATION

### Grammaire.

- 1a. qui b - lesquelles c- lequel d - dont e- que.
- 2a. rassemblés b - posé c- rendu d - battus e- empirée.

### Orthographe

1 a - Quels b- qu'elles c - quelles d- quelle e - quel f-qu'elle.

## 2. Transcription phonétique

Citoyen /sitwajɛ̃/

Drapeau /drapo/

Voyage /vwajaʒə/

Tourisme / turismə/

Parc /park/

Mets traditionnels /me tradisjɔ̃nɛl/

Route moderne /rut mɔdɛrnə/

Délinquance /delɛ̃kãs/

Lois et règlements /lwazɛrɛglɛmã/

Vivre ensemble /vivrãsãblə/

Tribalisme /tribalismə/

Communautarisme /kɔmynɔtarismə/

Ouverture au monde /uvɛrtɥr o mɔdə/

## Conjugaison

Verbes à l'infinitif présent	Verbes à l'infinitif passé
Chanter, aimer, voyager, visiter, jouer, faire, apprendre, pouvoir, communiquer, s'intégrer, investir, réussir, adopter, soutenir.	Avoir chanté, avoir aimé, avoir voyagé, avoir visité ; avoir joué, avoir fait, avoir appris, avoir pu, avoir communiqué, s'être intégré, avoir investi, avoir réussi, avoir adopté, avoir soutenu.



<b>Passé simple</b>	<b>Imparfait</b>	<b>Passé composé</b>
Fouilla, retira, approcha, émit, boula, serra, interrogea, s'arrêta, introduisit, faillit, réapparut, exaspéra, dit.	Pendait, exhalait, dînait.	ai renvoyé ; est revenu.

## Vocabulaire

**1. Lexique du tourisme :** aéroport ; prospectus, destination touristique, guide touristique, visiter, falaise, hôtel, séjourner, hôtesse d'accueil, restaurant, emprunter un autocar.

**2a.** droit de vote b - participer à la défense nationale, c- flamenco d-gros jeans et blouson e - ma liberté de croyance

## ACTIVITÉ D'INTÉGRATION

L'apprenant utilise les notions acquises pour :

- Décrire un lieu.
- Faire le portrait d'une personne.

## MODULE 4

# ACTIVITÉS ÉCONOMIQUES ET MONDE DU TRAVAIL

AFRICA  
PUBLISHING  
L'édition au service du

# Unité 1

## LECTURE : UN ENTRETIEN D'EMBAUCHE

### Je comprends

- 1- D'un entretien d'embauche.
- 2- À l'Université de Sherbrooke. Il a obtenu un baccalauréat en administration.
- 3- Il s'adapte très bien et réagit bien à la pression et au changement.
- 4- Le postulant sollicite un salaire supérieur à 200 000 F.
- 5- L'apprenant donne son avis sur la possibilité de décrocher l'emploi et dit pourquoi.

## GRAMMAIRE : LE PLURIEL DES NOMS IRRÉGULIERS

### J'analyse :

- a- L'apprenant relève les mots en couleur.
- b- Au pluriel
- c-

Pluriel	Singulier
Cheveux, bijoux, portails poteaux, commerciaux, bureaux.	Cheveu, bijou, portail poteau, commercial, bureau.

- d- Voir Je retiens

### Je m'exerce

- a- Des bals, des animaux, des chacals, des hôpitaux
- b- Des berceaux, des épouvantails, des gouvernails, des coraux
- c- Des pneus, des berceaux, des bateaux, des bleus
- d- Des sous, des hiboux, des verrous, des poux, des kangourous

### Je m'entraîne

- 1- Genoux, travaux, bureaux, journaux, boubous, dieux.
- 2- L'apprenant utilise les mots proposés au pluriel dans des phrases

## ORTHOGRAPHE - LES HOMOPHONES : QUAND, QUANT, QU'EN, CAMP

### J'analyse :

- a- L'apprenant relève les mots en couleur.
- b- Oui.
- c- Non. L'apprenant donne un exemple.
- d- Non.

### Je m'exerce :

- a- Quand
- b- Qu'en
- c- Quand
- d- Camp, camp
- e- Quant à
- f- Quant aux, quant au

### Je m'entraîne :

- 1- a) Camp, b - quant aux, c- qu'en, d - quant au, e- qu'en, f - quand, quand.  
L'apprenant forme des phrases avec quand, camp, qu'en quant à, quant aux, quant au.

## CONJUGAISON : LE PASSÉ COMPOSÉ DES VERBES PRONOMINAUX

### J'analyse

- a- L'apprenant relève les verbes en couleur dans le texte.
- b- Être.
- c- Au présent de l'indicatif.
- d- Un pronom personnel réfléchi.
- e- Les verbes pronominaux.
- f- Au passé composé.
- g- Voir Je retiens.

### Je m'exerce :

- a- S'est démarquée, b - se sont concertés, c- se sont parlé, d - se sont plaints, e- se sont abstenus - s'est foulé, g- s'est attribués

### Je m'entraîne

1

- a- Se sont succédé.
- b- Se sont souvenu.
- c- Se sont lavé.
- d- S'est offert.
- e- Se sont sentis.

2- L'apprenant raconte sa première journée de travail en conjuguant au moins 10 verbes pronominaux au passé composé et en faisant attention à l'accord du participe passé



## VOCABULAIRE : LEXIQUE LIÉ AUX DROITS ET DEVOIRS DU TRAVAILLEUR

### J'analyse :

- a) L'apprenant relève les mots et expressions en couleur dans le texte
- b) Aux droits et devoirs du travailleur

### Je m'exerce

Des droits, respectés, heures supplémentaires, une rémunération, syndical, devoirs, loyal, secret professionnel, hiérarchique, la déontologie.

### Je m'entraîne

1

Droits du travailleur	Devoirs du travailleur
Protection de la santé et de la dignité, recevoir une rémunération, des congés payés, cotisation sociale, grève, bénéficier d'un repos quotidien, heures supplémentaires payées, égalité de traitement	confidentialité, secret professionnel, exécuter son travail, suivre les ordres et les instructions,

L'apprenant choisit 6 mots et/ou expressions et les utilise dans des phrases pour parler des droits et devoirs du travailleur.

2. Dans un débat, l'apprenant parle des droits et devoirs des travailleurs dans sa localité.

## UNITÉ 2

### LECTURE : LE MADE IN CAMEROON SERA EN VITRINE À YAFE 2021

#### Je comprends

- 1- Le concept « kilomètre festif du Made in Cameroon et du Made in Africa ».
- 2- 16 jours
- 3- Dans la partie basse du palais des congrès. Sur un kilomètre de route.
- 4- À partir des matières premières camerounaises.
- 5- La créativité et l'inventivité camerounaise.
- 6- Le ministre du Commerce Luc Magloire Mbarga Atangana, le maire de la ville de Yaoundé Luc Messi Atangana, et le directeur du palais des congrès Christophe Mien Zok.
- 7- L'apprenant donne son avis sur l'importance de la foire commerciale pour un pays comme le Cameroun et le justifie.

### GRAMMAIRE : LE PARTICIPE PASSE DES VERBES PRONOMINAUX

#### J'analyse :

- a- L'apprenant relève les verbes en couleur.
- b-

Actions réfléchies.	Actions réciproques.
Se sont déroulées, se sont lavé.	Se sont retrouvés, se sont embrassés, se sont serré, se sont écrit, se sont salués, se sont donné.

- c- Au passé composé
- d- COD et COI.
- e- Voir Je retiens.

#### Je m'exerce :

- a- Ils se sont rassemblés sur le podium.
- b- Les vendeurs se sont regardés avec méfiance.
- c- Nous nous sommes rendus régulièrement des services.
- d- Ils se sont battus pour obtenir le plus grand nombre de ventes.
- e- Les deux candidats se sont rencontrés chez le patron.

### Je m'entraîne :

- 1- a) Écoutées, b - ridiculisés, c- rendu, d - aperçues, e- décidées.
- 2-
  - a- COD placé après le verbe donc pas d'accord.
  - b- Le pronom se est COD, donc accord.
  - c- Le pronom réfléchi s'est COD, donc accord.
  - d- Le pronom réfléchi est COD, donc accord.
  - e- Le pronom réfléchi est COD, donc accord (rencontrés). Le COD est placé après le verbe, donc pas d'accord (raconté).

## ORTHOGRAPHE : INITIATION À LA TRANSCRIPTION PHONÉTIQUE

### J'analyse

- a) L'apprenant recopie les mots et expressions en couleur.
- b) L'apprenant place devant chaque mot et expression deux crochets.
- c) Voir je retiens.
- d) Voir je retiens.
- e) La transcription phonétique

### Je m'exerce

- a) Comptoir /kõtwar / b) rayon /rejø/ c) monnaie /mønɛ/  
d) marchandage /marʃadaʒ/ e) emballage /ābalaʒ/ f) caissière /kesjɛr/  
g) entreprise / ātrɔpriz/ h) annonce publicitaire / anôs pyblisiter/

### Je m'entraîne

- 1- a) remboursement, b) payer, c) produit, d) détergent, e) marchandise, f) hôtesse,

## CONJUGAISON : LE CONDITIONNEL PRÉSENT ET PASSÉ

### J'analyse

- a) L'apprenant relève les verbes en couleur dans le texte
- b) Verbes conjugués avec auxiliaire : auraient été, se serait révoltée, auraient réagi, auraient souhaité ; verbes conjugués sans auxiliaire : pourrait, devraient, finirait,
- c) Au conditionnel présent
- d) Au conditionnel passé et présent
- e) Pour exprimer une condition, un souhait, une hypothèse, la politesse, le regret...

### Je m'exerce

- a) Achèteraient, b) ferait, c) devriez, d) voudriez, e) réussirais, f) faudrait, g) participerions

## Je m'entraîne

- 1- a) serait tombée, b) aurait coûté, c) serais devenu, d) j'aurais fait, e) aurait disparu, f) seraient descendus, g) aurait vendu
- 2- l'apprenant donne des conseils à ses camarades lors d'une kermesse en conjuguant les verbes au conditionnel présent et passé

## VOCABULAIRE : CHAMP LEXICAL DES OPÉRATIONS FINANCIÈRES

### J'analyse

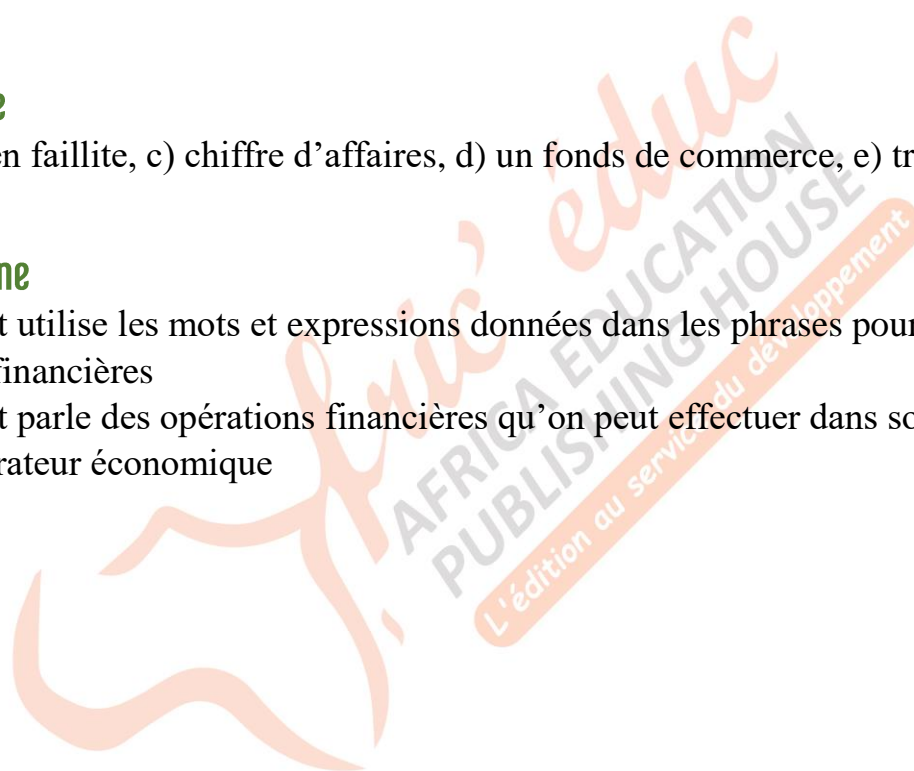
- a) L'apprenant relève les mots et expressions en couleur.
- b) Aux opérations financières.

### Je m'exerce

- a) budget, b) en faillite, c) chiffre d'affaires, d) un fonds de commerce, e) trésorier, f) coût

### Je m'entraîne

- 1- L'apprenant utilise les mots et expressions données dans les phrases pour parler des opérations financières
- 2- L'apprenant parle des opérations financières qu'on peut effectuer dans son pays en tant qu'opérateur économique



## UNITÉ 3

### LECTURE : LE TRAVAIL D'UN EMPLOYÉ DE BANQUE

#### Je comprends :

- 1- Du travail d'un employé de banque
- 2- De fournir des services financiers aux clients, de gérer les transactions, et de garantir la sécurité des fonds
- 3- L'ouverture des comptes, la résolution des problèmes des clients...
- 4- Il doit être vigilant, maintenir la confidentialité des informations des clients pour que la confiance règne.
- 5- En fournissant des services de qualité, en aidant les clients à atteindre leurs objectifs financiers.
- 6- L'apprenant dit s'il aimerait travailler dans une banque et pourquoi.

### GRAMMAIRE : LA PHRASE ACTIVE ET LA PHRASE PASSIVE

#### J'analyse :

- a) L'apprenant relève les phrases en couleur et les phrases soulignées
- b) L'apprenant souligne dans chaque phrase le sujet et le complément
- c) Dans les phrases soulignées, le sujet fait l'action ; dans les phrases en couleur le sujet subit l'action
- d) L'apprenant transforme les phrases soulignées de manière à ce que le sujet devienne complément et le complément sujet.
- e) Voir tableau
- f) Voir tableau
- g) Dans les phrases actives, le sujet fait l'action. Dans les phrases passives, le sujet subit l'action.

#### Je m'exerce

##### Phrases actives

- b) Le maire avait bien reçu les hommes d'affaires
- e) La société ne recrute plus les vigiles.

##### Phrases passives

- a) Le marché est fermé tous les jours par la commune.
- c) La hausse des prix était validée par le ministre.

d) Les voleurs étaient capturés par la police.

### Je m'entraîne

- 1- a) La monnaie est réclamée par la cliente.  
b) Les arachides ont été récoltées par Zénabou.  
c) Le blé sera remplacé par la farine de patate dans nos marchés.  
d) Une grande foire avait été organisée par les élèves.  
e) Ses employés n'étaient pas respectés par lui.
  
- 2- a) Marie Ange a acheté les sacs poubelles  
b) Les bandits cassèrent les portes de la Banque.  
c) Les « bayams sellams » avaient refusé les vieux billets de banque.  
d) Le ministre transformera les microfinances en banques.  
e) Tout le monde avait reçu la délégation de banquiers africains.

## ORTHOGRAPHE : LES HOMOPHONES AIR, AIRE, ÈRE, ERRE, ERRES, ERRENT

### J'analyse

- a) L'apprenant relève les mots en couleur.
- b) L'apprenant prononce les mots en couleur.
- c) Oui.
- d) Non.
- e) Non.
- f) Les homophones.

### Je m'exerce

- a) ère.
- b) errent.
- c) air.
- d) aire.
- e) erre.
- f) air.

### Je m'entraîne

- 1- a) aire, b) ère, c) erre, d) air, e) errent, f) air,



- 2- l'apprenant forme une phrase avec air, une phrase aire, une phrase avec ère, et trois phrases avec erre, erres, errent pour parler de la microfinance, de l'auto-emploi, de l'envoi-retrait d'argent et d'autres opérations bancaires.

## CONJUGAISON : PASSÉ SIMPLE, RÉVISION

### J'analyse

- L'apprenant relève les verbes en couleur dans le texte.
- ut, èrent, it, a, urent, irent, urent, îmes, îmes .
- Au passé simple.
- Pour indiquer une action ponctuelle, brève, achevée.

### Je m'exerce

- bâtîtes, b) relevâmes, c) eus, d) fûtes, e) débarqua / débarquèrent, f) retint.

### Je m'entraîne

- prirent, expliqua, finirent, regrettèrent, épargnèrent, envoyèrent, reçurent, fûtes. L'apprenant les utilise dans des phrases pour parler des opérations bancaires.
- L'apprenant parle du rôle qu'ont joué les banques et les microfinances dans le processus d'auto-emploi et le financement des microprojets en conjuguant les verbes au passé simple.

## VOCABULAIRE : CHAMP LEXICAL DES OPÉRATIONS BANCAIRES

### J'analyse

- L'apprenant relève les mots et expressions en couleur dans le texte.
- Aux opérations bancaires.

### Je m'exerce

- Compte courant, b) coffre-fort, c) microcrédits, d) solde négatif, e) distributeur automatique, f) chèque sans provision.

### Je m'entraîne

- L'apprenant choisit les mots et expressions qui renvoient aux opérations bancaires et les utilise dans six phrases.
- En quelques lignes, l'apprenant parle du rôle que jouent les banques et les microfinances dans sa localité.

## Expression écrite

### Demande d'emploi ou lettre formelle.

#### J'analyse

1. À Monsieur le Directeur général de Multilux
2. Une lettre formelle
3. Voir Je retiens

### Un curriculum vitae (CV)

#### J'analyse

1. Les éléments constitutifs d'un CV (voir Je retiens)
2. Les éléments les plus importants : nom et prénom, adresse, formation, expérience professionnelle, langue.

Production d'un texte à partir des images : l'apprenant observera les images et produira un texte descriptif comptant une introduction, un développement et une conclusion.

**Introduction** : présentation du lieu décrit ou de l'objet.

**Développement** : Décrire l'objet/lieu en suivant un certain ordre : du haut vers le bas, de l'extérieur vers l'intérieur, de la périphérie vers le centre... Utilisation des adjectifs qualificatifs, du présent de l'indicatif ou de l'imparfait de l'indicatif comme temps verbaux.

**Conclusion** : L'apprenant donne ses sentiments/impressions par rapport au lieu ou objet décrit.

Traduction des expressions idiomatiques et proverbiales.

1. Bâcler le travail
2. Faire un effort supplémentaire
3. Être sérieux
4. Mener une vie légère
5. Une occasion en or
6. Occupez-vous de vos affaires.
7. Être dans le rouge (financièrement)
8. Avoir un esprit d'entreprise/des affaires.

#### Traduction du texte

Faire des courses dans un marché ouvert est une expérience qui peut être agréable ou stressante selon la préférence et l'attente de chacun. Faire des courses dans un marché ouvert peut être un moyen d'explorer la culture, de trouver des produits locaux frais. Cela permet d'interagir avec le vendeur et d'autres clients et s'informer sur leur histoire et leurs traditions. Cependant, faire des courses dans un marché ouvert peut également être un défi, car on peut faire face à une foule, au bruit et à la saleté. Cela peut aussi être fatigant/pénible/épuisant. Car on peut avoir plusieurs propositions et ne pas avoir assez de temps ou d'argent. Alors faire des courses dans un marché ouvert demande patience, curiosité et flexibilité.

## PRÉPARATION À L'ACTIVITÉ D'INTÉGRATION

### GRAMMAIRE

- 1- a) yeux, b) voyous, c) journaux, d) banales, e) dieux,
- 2- a) Le directeur a rejeté son dossier.  
b) Son enseignant a relevé des coquilles dans sa demande d'emploi.  
c) Les grévistes inonderont toutes les rues.  
d) Dans quelques années, on revalorisera le SMIG.  
e) Le président avait annoncé les deux jours fériés ce jour-là.

### ORTHOGRAPHE

- 1- a) quand, b) quant, c) qu'en, d) camp, e) quand,
- 2- La transcription phonétique.  
Commerçant /kɔmɛsɑ̃/ homme d'affaire /ɔmdafɛr/ boutique /butik/  
travail / travaj / emploi /ɑ̃plwa/ demande /demɑ̃d/ employeur /ɑ̃plwajœr/ foire / fwar/  
kermesse /kɛrmɛs/ publicité /pyblisite/  
faire des courses /fɛrdekurs/ produit /prɔd ʔi/ caisse /kɛs/ patron /patrɔ/ directeur  
général /dirɛktœr ʒɛnɛral/ économique /ekɔnɔmik/

### CONJUGAISON

- 1- a) se sont blessés, b) s'est donnée, c) se sont écrit, d) se sont investis, e) s'est tenue, f) s'est fixés
- 2- a) arrivèrent, b) aimerais, c) aurait acheté, d) aurait disparue, e) burent, furent, f) réagis.

### VOCABULAIRE

- 1- a) un salaire, b) les guichets automatiques, c) les consignes, d) une pièce d'identité, e) les microfinances, f) une pension,
- 2- vendre à vil prix ; tourner à perte ; faire une remise ; hausser le prix ; être en promotion ; apprêter une facture ; rembourser une dette ; encaisser de l'argent  
L'apprenant utilise les expressions trouvées dans les phrases.

## ACTIVITÉ D'INTÉGRATION

L'apprenant mobilise les notions acquises pour rédiger une demande d'emploi et un CV

## MODULE 5

# COMMUNICATION ET TIC

AFRICA  
PUBLISHING  
L'édition au service du

# UNITÉ 1

## Lecture : Du SMS au message vocal

1. Neil Paworth
2. **Avantage** : peut être transmis depuis un ordinateur vers un téléphone portable.  
**Inconvénient** : Il doit avoir au plus 160 caractères.
3. Parce que les téléphones portables ont été pendant longtemps réservés aux adultes.
4. Faux.
5. Contrairement aux SMS, on n'a pas besoin du clavier pour les messages vocaux.
6. L'apprenant donne ses préférences et s'explique.

## GRAMMAIRE - Le pluriel des noms composés

### J'analyse

- a. Mots en couleur relevés.
- b. **Adj-Adj** : Sourds-muets ; **Nom-Adj** : Coffres-forts ; **Verbes-verbes** : laissez-passer ; **Adj-PP** : Nouveau-nés.
- c. **Voir je retiens**

### Je m'exerce

- a. Des haut-parleurs ; b. des ronds-points ; c. des tourne-disques ; d. des chats-tigres ; e. des longues-vues ; f. des belles-sœurs.

### Je m'entraîne

- (1) a. des crève-cœurs ; b. Des passe-temps ; c. Des Afro-Américains ; d. des presse-papiers ; e. les oiseaux-mouches.
- (2) a. Des casse-têtes ; b. des chiens-loups ; c. des porte-monnaie ; d. des taille-crayons ; des ouvre-bière.

## ORTHOGRAPHE : Les homophones sans, sang et cent.

### J'analyse

- a. Mots en couleur relevés.
- b. Oui.
- c. Non. Cent et sang ne s'écrivent pas de la même façon.
- d. Non.

### Je m'exerce

- a. Sans ; b. cent ; c. sang ; d. sans ; e. cents ; f. sans.

## Je m'entraîne

- (1) a. cent ; b. sang ; c. sans ; d. sang ; e. sang.
- (2) L'apprenant forme des phrases avec sang, sang-froid, sans-gêne ; cent ; sans ; sans-  
façon ; mettre à feu et à sang.

## CONJUGAISON : Le conditionnel présent

### J'analyse

- a. Verbes en couleur relevés
- b. Pouvoir ; aimer ; valoir ; solliciter ; se réunir ; être ; inventer ; fonctionner.
- c. ais - ions- aient - ait.
- d. Conditionnel présent
- e. L'imaginaire, le souhait, la condition, la politesse, l'incertitude.

### Je m'exerce

- a. Gagnerions-achèterions ; b- auriez ; c- dialoguerais ; d- pourrais ; e- passeraient -  
seraient ; f- réussirais ; g- se réuniraient ;

### Je m'entraîne

- (1) L'apprenant terminera les phrases en conjuguant les verbes au conditionnel présent.
- (2) L'apprenant en tant que ministre de la communication dit ce qu'il ferait pour  
améliorer la qualité de la communication téléphonique en conjuguant la majorité des  
verbes au conditionnel présent.

## VOCABULAIRE : Mots et expressions liés aux correspondances informelles.

### J'analyse

- a. Comment te portes-tu ? Je t'écris cette lettre ; je te souhaite... ; Je t'embrasse très  
fort.
- b. Lettre informelle ou lettre privée.

### Je m'exerce

L'apprenant utilisera les mots et expressions donnés pour rédiger une lettre à sa mère.

### Je m'entraîne

- (1) L'apprenant écrit une lettre à son ami pour lui donner des conseils.
- (2) L'apprenant écrit une lettre à son cousin pour le remercier et dire en quoi le téléphone  
lui est utile.



## UNITÉ 2

### LECTURE : Compte rendu d'une émission

1. La cible
2. Parce qu'il ne connaît rien à la culture populaire.
3. Sur des plateaux à Saint-Denis.
4. Il est adorable et drôle.
5. Il n'a pas attendu la fin de la question pour répondre.
6. Par un participant avec lequel ils s'étaient échangés de numéro de téléphone.
7. À la fausse réponse donnée par l'auteur.
8. L'apprenant donne son émission préférée et dit pourquoi.

### GRAMMAIRE : Le style direct et indirect

#### J'analyse

- a. — Tous les samedis, papa Béтинé... à la radio.
  - À ces mots, le jeune Dégasse... il marmonna quelques mots.
  - Immédiatement, Dégasse lui posa... des émissions télé et radio.
  - S'écria-t-il.
- b. — « le père-ci aime ridiculiser les gens ».
  - « Alors maintenant c'est l'heure de la pause ».
- c. Les tirets et les guillemets.
- d. Les phrases dans les guillemets sont rapportées.
- e. Les paroles rapportées sont fidèles ; c'est pourquoi les guillemets sont nécessaires.
- f. Le discours direct est fidèle et le discours indirect comporte des mots de l'auteur.

#### Je m'exerce

- a. « La télévision à longueur de journée fatigue le cerveau », m'a dit Carmen.
- b. « Éloignez-vous du transistor », a demandé Amandjou
- c. « Le journaliste félicite le vainqueur du match », a affirmé Bimbai
- d. « Je ne suis pas souvent les informations », a avoué Biedi.
- e. « Serai-je capable de parler dans ce studio » ? se demande Shom.

#### Je m'entraîne

- (1) L'oncle regarda la télévision, et s'exclama : « il n'y a pas classe aujourd'hui » !  
Angeli me fit un clin d'œil et me demanda : « faut-il que je dise quelque chose sur la journée fériée ? » Il m'a paru détestable.
- (2) a. Il ajouta qu'il avait une vieille radio qui captait encore toutes les chaînes.  
b. Ils répondirent que lorsqu'ils étaient arrivés, il était assis sur la table de travail.  
c. Elle murmura qu'elle aimerait que je me connecte pour regarder ce match.

d. Les enfants s'exclamèrent qu'ils avaient vu de merveilleuses histoires dans cette chaîne.

e. Il répéta plusieurs fois qu'il aimait les films nigériens.

## **ORTHOGRAPHE : Les homophones c'en, s'en, sens, sent**

### **J'analyse**

- Mots en couleur relevés.
- Mots en couleur prononcés.
- Oui.
- Non.
- Non.
- Les homophones.

### **Je m'exerce**

- S'en ; b. c'en ; c. sens ; d. sent ; e. sens ; f. s'en.

### **Je m'entraîne**

- (1) a. s'en ; b. c'en ; c. sent ; d. sens ; e. sens f. c'en.
- (2) L'apprenant formera des phrases avec les homophones étudiés pour parler des TIC.

## **CONJUGAISON**

- Verbes en couleur relevés.
- e ; t ; ent ;
- Au subjonctif présent.
- Quand on est dans le doute ou l'incertitude.

### **Je m'exerce**

- Puisse ; b. faille ; c. finissiez ; d. nous nous arrêtons ; e. aies ; f. pleuve/neige.

### **Je m'entraîne**

- (1) L'apprenant forme six phrases en conjuguant les verbes indiqués au subjonctif présent.
- (2) L'apprenant fait le compte rendu du dernier épisode d'un feuilleton en conjuguant les verbes au subjonctif présent.

## **VOCABULAIRE : Mots et expressions liés aux correspondances : lettres**

### **formelles**

### **J'analyse**

- Objet ; demande ; dans l'attente ; agréer ; l'expression de ma très haute considération.
- Quand on rédige une demande.
- Lettre officielle/formelle.

### Je m'exerce

- a. Officielle ; b. destinataire ; c. Destinataire ; d. objet ; formule de politesse ; titre de civilité.

### Je m'entraîne

- (1) L'apprenant écrit au directeur de Scan TV pour solliciter la rediffusion d'une émission.  
(2) L'apprenant écrit au directeur d'une chaîne de radio de sa localité pour s'enquérir des conditions à remplir pour effectuer un stage au sein de cette chaîne de radio.

## UNITÉ 3

### LECTURE : La puissance des TIC

1. De l'évolution et de la puissance des TIC.
2. Le progrès technique a réduit les coûts en favorisant les mouvements d'entreprises ; les distances spatiales sont réduites...
3. La radio, la télévision avec câble, et internet.
4. La mentalité, la manière de travailler, de communiquer, d'apprendre, de jouer.
5. Le CEAD (Centre de l'Éducation à distance)
6. Le candidat donne des conseils à ses camarades pour les intéresser aux TICs.

### GRAMMAIRE : Le participe passé des verbes impersonnels

#### J'analyse

- a. Verbes en couleur relevés. Ce sont les verbes impersonnels.
- b. Uniquement à la 3<sup>e</sup> personne du singulier avec le pronom personnel « il ».
- c. Le participe passé est invariable.

### Je m'exerce

- a. Resté ; b. fallu ; c. agi ; d. suffi ; e. manqué.

### Je m'entraîne

- (1) a. venté ; b. fallu ; c. arrivé. d. eu ; e. plu.  
(2) L'apprenant utilisera les verbes strictement ou occasionnellement impersonnels pour parler des TIC : neiger, venter, s'agir, faire, avoir, falloir, tomber, arriver.

## ORTHOGRAPHE : initiation à la transcription phonétique

### J'analyse

- Mots en couleur recopiés ; l'apprenant place devant chacun de ces mots deux crochets.
- Voir je retiens.
- Voir je retiens.
- La transcription phonétique

### Je m'exerce

- Portable /pɔʁtablə/ b. mobile /mɔbil / c. antenne parabolique /ɑ̃ten parabɔlik / d. écran tactile /ekʁɑ̃ taktil / e. auditeur /oditœʁ /
- télespectateur /telespektatœʁ / g. émission /emisjɔ̃ / h. site web /sitweb/

### Je m'entraîne

- 1a. puce b. multimédia c. touche d. audio-visuel e. communication électronique f. interface graphique
2. L'apprenant choisit six mots des TIC et donne leur transcription phonétique.

## CONJUGAISON : Les structures conditionnelles avec « si »

### J'analyse

- Verbes en couleur relevés :
- s ; ais ; ait ; a ; x ; e.
- Au présent, au conditionnel présent, au futur, au futur antérieur, au plus-que-parfait.
- Une situation impliquant une condition.

### Je m'exerce

- Seraient ; b. aurait souhaité ; c. deviendront ; d. recevez ; e. achèterais. Auraient fini.

### Je m'entraîne

- (1) Présent ; b. plus-que-parfait ; futur antérieur ; présent ; futur ; imparfait, conditionnel présent ;

Certitude/probabilité	Hypothèse/incertitude	Hypothèse non réalisée dans le passé
c. d.	e.	b. f. g. h.

- (2) L'apprenant présente les avantages et les inconvénients des TIC en utilisant les structures conditionnelles avec « si ».

## VOCABULAIRE : Lexique des médias et réseaux sociaux

### J'analyse

- a. Mots et expressions en couleur relevés.
- b. Ils renvoient aux médias et réseaux sociaux.

### Je m'exerce

- a. Blogueur ; b. se connecter. c. spammer ; d. hebdomadaires ; e. cliquer ; f. chatter.

### Je m'entraîne

- (1) Créer un lien ; se connecter sur internet ; participer à un forum ; ouvrir un livre ; surfer sur internet ; chatter avec des amis ; brancher un téléviseur ; diffuser une émission à la radio ; capturer une image ; éditer à Facebook. (L'apprenant formera des phrases avec les expressions)
- (2) L'apprenant parlera des avantages et des inconvénients de Facebook à son jeune frère).

## EXPRESSION ÉCRITE

### Traduction : expression et proverbe

1. L'avenir appartient à ceux qui se lèvent tôt.
2. L'apparence est trompeuse
3. Être au septième ciel
4. Réinventer la roue
5. Être des années-lumière en avance
6. Être à la pointe
7. Être une épée à double tranchant

### Traduction du texte

La nouvelle technologie peut améliorer notre vie de plusieurs manières. Elle peut nous rendre plus productifs, connectés, informés et divertis. Elle peut aussi nous aider à relever quelques-uns des grands défis qui se posent à l'humanité comme le changement climatique, la santé, l'éducation et la sécurité. Cependant, la nouvelle technologie a également quelques inconvénients. Cela peut créer de nouveaux problèmes et risques comme la cybercriminalité, l'addiction, l'inégalité et le chômage. Cela peut également avoir des effets négatifs sur notre santé, environnement, culture et valeurs. Alors, nous devons être prudents et responsables lorsque nous utilisons ou développons la nouvelle technologie en mesurant les bénéfices et les coûts.

## PRÉPARATION À L'ACTIVITÉ D'INTÉGRATION

### Grammaire

- 1a. fallu b. arcs-en-ciel c. franco-allemands d. suffi e. gratte-ciel
- 2a. Elles déclarèrent qu'elles ne resteraient plus là-bas.
- b. « Il y a des fake news dans ces messages » ont-ils affirmé.  
c. Elle s'exclama qu'elle n'avait pas le temps de s'occuper de moi.  
d. « Je n'ai pas de connaissances en informatique » avait-elle avoué.  
e. Il nous avait demandé si on avait compris.

### Orthographe

- 1a. C'en b. cent c. sang d. s'en e. sans f. sent

### Transcription phonétique

Informatique /ɛ̃fɔ̃matik/ information /ɛ̃fɔ̃masjɔ̃/ radio /radjo/ télévision /televizjɔ̃/  
internet /ɛ̃tɛ̃net/ cybercafé /siberkafɛ/ surfer /sœ̃rfe/ courriel /kurjɛl/  
rédiger /rediʒɛ/  
envoyer /ãvwajɛ/ téléphone intelligent /telefɔ̃nɛ̃teliʒã/ émission /emisjɔ̃/  
appel téléphonique /apɛl telefɔ̃nik/ ordinateur /ɔ̃dinatœ̃r/ tablette /tablet/

### Conjugaison

- 1a. sache b. soient/réduisent c. faille d. expriment/achetiez e. finisse g. ait
- 2a. organiserions b. participe c. aurait récupéré d. avions su e. iras f. étais

### Vocabulaire

1.

Lettre formelle/officielle	Lettre informelle/privée
Chère amie, mon amour, salut mon ami, bisou, je t'embrasse, à bientôt, amicalement, je t'aime, affectueusement.	Je vous prie d'agréer, Madame, mes salutations distinguées, cordialement, toutes mes amitiés, Monsieur, j'ai l'honneur de, dans l'attente de votre réponse, l'expression de ma très haute considération.

L'apprenant utilise certaines de ses expressions pour écrire une lettre officielle portant sur l'ouverture d'un centre multimédia.

2. L'apprenant écrit à son oncle pour lui faire part de l'idée qu'il a eu par rapport à la réunion familiale en visioconférence.



## ACTIVITÉ D'INTÉGRATION

L'apprenant mobilise les notions acquises pour décrire les parties de l'ordinateur et leur utilité, parler des avantages et inconvénients des applications populaires, et écrire une lettre privée à un membre de sa famille.

